Брацця! Ці зможам грамадскае горэ?
Брацця! Ці хваце нам сілы?

Максім Багдановіч

НОВАЯ НАРОДНАЯ ГАЗЕТА

● № 54 ● НОЯБРЬ, 11, 1994 г. ● ПЯТНИЦА ● Цена 40 руб. ●

ВНОСИТСЯ НА ВАШЕ РАССМОТРЕНИЕ...

Документ, фрагменты которого мы публикуем сегодня, поступил в редакцию по неофициальным каналам. Это рабочий документ. Может быть, не все его положения будут воплощены в жизнь. Но нам кажется очень любопытным сам ход мыслей ответственных лиц, которые готовили эту записку...

Об упорядочении льгот

В соответствии с поручением Кабинета Министров Республики Беларусь от 17 августа 1994 года N 09/112-41 Минфин, Минтруда, Минэкономики совместно с заинтересованными министерствами и ведомствами проанализировали действующие на территории республики льготы и сообщают следующее:

...предлагаем начать процесс упорядочения льгот с их отмены для граждан, которые в настоящее время могут вполне обойтись без государственной помощи. К числу таких, на наш взгляд, относятся ветераны труда, работники милиции и прокуратуры, военнослужащие, депутаты и кандидаты в депутаты всех уровней, участники ликвидации последствий аварии на ЧАЭС и другие, для которых возможно отменить льготу по бесплатному проезду. В дальнейшем считаем необходимым приостановить действие льгот для всех категорий граждан, за исключением нуждающихся в них по состоянию здоровья. Высвобожденные в результате приостановления льгот средства следует использовать на адресную поддержку малообеспеченных слоев населения.

В качестве первоочередных мер предлагается:

1. Отменить льготы, установленные для определенных категорий граждан постановлениями Совета Министров Республики Беларусь. В частности:

1.1. Отменить первый абзац пункта 2 постановления Совета Министров Республики Беларусь от 29 апреля 1994 года N 297 «О дополнительных мерах по улучшению обслуживания в 1994 году населения республики пассажирским транспортом», дающий право бесплатного проезда на пригородном автомобильном и железнодорожном транспорте ветеранам. Общее их количество 1932 тыс. человек.

1.2. Отменить п.п. 17-20 Положения о пенсиях за особые заслуги перед Республикой Беларусь, утвержденного постановлением Совета Министров от 30 марта 1993 года N 185 в части предоставления пенсионерам, получающим пенсии за особые заслуги, и проживающим совместно с ними членам семьи скидки в размере 50 процентов с установленной платы за пользование отоплением, водой, канализацией, газом и электроэнергией, а проживающим в домах, не имеющих центрального отопления, и со стоимости топлива; на бесплатное протезирование всех видов (за исключением протезов из драгоценных металлов); бесплатного проезда в пределах республики один раз в год, а также бесплатного пользования транспортом по месту жительства; бесплатной выдачи путевки или выдачи денежной компенсации в размере 5 минимальных пенсий по возрасту.

1.3. Отменить п.4.1 Положения о медицинском и санаторно-курортном лечении военнослужащих, лиц, уволенных с военной службы, членов их семей, инвалидов Великой Отечественной войны и инвалидов из числа военнослужащих, утвержденного Постановлением Совета Министров от 2 декабря 1993 года N 814 в части обеспечения их бесплатными лекарственными препаратами, путевками и зубного протезирования (кроме инвалидов Великой Отечественной войны и инвалидов из числа военнослужащих).

2. Отменить льготы, установленные в соответствии с Указами и законами Верховного Совета по проезду на транспорте работникам милиции и прокуратуры (43 тыс. человек), военнослужащим (96 тыс. человек), депутатам и кандидатам в депутаты всех уровней (190 тыс. человек), участникам ликвидации последствий аварии на ЧАЭС (124,8 тыс. человек), а также льготы по оплате за жилье, отопление, освещение для работников образования и здравоохранения, работающих и проживающих в сельской местности.

В этих целях необходимо данные вопросы внести на рассмотрение комиссии Верховного Совета Республики Беларусь и подготовить проекты законов о внесении изменений в соответствующие действующие законы Республики Беларусь: «О приоритетном социально-культурном и экономическом развитии села и агропромышленного комплекса», «Об образовании в Республике Беларусь», «О здравоохранении в Республике Беларусь», «О милиции», «О социальной защите граждан, пострадавших от катастрофы на Чернобыльской АЭС», «О статусе военнослужащих», «О статусе народного депутата местного Совета народных депутатов Республики Беларусь», «О статусе народного депутата Белорусской ССР», «О выборах в БССР в местные Советы народных депутатов».

3. Отменить действие всех ведомственных льгот, предоставленных для отдельных категорий работников (профессий), отраслевых министерств и ведомств, которые относятся на затраты по выпуску продукции или оказанию услуг предприятий и организаций данных областей.

На данном этапе полагаем возможным ограничиться вышеизложенными мерами. При их реализации считаем необходимым продолжить работу по упорядочению материальных льгот. Имеется в виду, что для граждан, которые по долгу службы (работы) нуждаются в тех или иных льготах (дополнительных расходах), следует заменить механизм их реализации, то есть они должны быть заменены на натуральные виды (выдача проездных билетов, доплата за услуги и т.д.) по месту службы (работы).

Отмена вышеперечисленных льгот (кроме ведомственных), которые в большинстве случаев относятся на затраты по выпуску продукции или оказанию услуг предприятий и организаций, даст экономию бюджетных средств в сумме 44 млрд. рублей.

Просим поддержать наши предложения и поручить Минтрансу, Минжилкомхозу, Минздраву, Минобразования, Минобороны, Минкультуры, Министерству по чрезвычайным ситуациям и защите населения от последствий катастрофы на ЧАЭС совместно с Минюстом подготовить проекты законов о внесении изменений в законодательные акты Республики Беларусь, вытекающие из настоящей записки.

Вносится на Ваше рассмотрение.

Министр труда А. В. Соснов

Заместитель Министра экономики Б. А. Мякейченко

Заместитель Министра финансов А. И. Сверж

! *Есть повод сказать...* !

О СВОБОДЕ СЛОВА

Это сладкое слово — свобода! Особенно, когда журналист размышляет о свободе слова, если десятилетиями он говорил полушепотом полуправду... И вдруг, вот она вам — свобода! Говорите и пишите, что хотите. Широчайшее информационное поле бывшего Советского Союза, засеянное добрыми намерениями и демократическими посулами, за последние годы поросло и злаками, и чертополохом: на любой вкус «цветики», на любой слух «музыка». Даже публика растерялась: где-то вчерашний оплот марксистской морали публикует на первой полосе обнаженную натуру, а скромненькая «Вечерка» поднимается до вселенских обобщений, радио предпочитает горячие новости по телефону, а на телеэкране «Просто Марию» сменяет «Дикая Роза» вперемешку с навязчивой рекламой жевательной резинки и гигиенических пакетов...

Растерялись и сами журналисты. Перепуталось все. Свобода слова подменяется кое-кем свободой злобствовать: «Есть несколько газет, которые, наверное, большинство не читает. Например, «Черная сотня», «Штурмовик». В одной из них недавно появилась статья под названием «Грызуны сионизма»... А директор социологической службы «Останкино» Всеволод Вильчек, опираясь на общественное мнение, пишет: «Наибольшую взвешенность демонстрируют независимые компании. Государственное ТВ, делая холуйские передачи типа «За Кремлевской стеной», как всякий холуй очень любит исподтишка плюнуть в салат, который несет господину. Только госТВ устроило оголтелую кампанию в защиту Мавроди — и не тогда, когда его посадили, а когда он пошел в депутаты. Только госкомпания четырежды за последние две недели со смаком показала нашего пьяного президента в роли дирижера».

Это сладкое слово — свобода! Но какова на сегодняшний день ее цена? Не успел коллектив «Новой народной газеты» заявить о своем желании самому стать учредителем, не успели еще высохнуть чернила на подписи председателя НДБ, «даровавшего» свободу ННГ, мы были вынуждены приостановить выпуск, сократить тираж — нет ни денег, ни бумаги... Более того, нам предложено до пятницы освободить помещение. Так что, уважаемые читатели, сегодня вы развернули с огромным трудом созданный и вышедший в свет номер — в самый разгар работы над газетой по указанию свыше в редакции был полностью отключен свет и фактически номер верстался и набирался в коридоре. Поэтому, пожалуйста, не обращайте внимания на возможные ошибки... А сейчас, когда вы читаете эти строки, журналисты, корректоры, верстальщики и наборщики ННГ во главе с главным редактором пакуют бумаги и компьютеры и переезжают... куда? А пока не знаем. Вот такая она, свобода слова.

Судя по всему информационное пространство республики в скором времени скукожится и основательно усохнет. На брифинге начальник президентского управления общественно-политической информации Александр Федута, как рассказывает газета «Фемида», поведал журналистам, что на государственную поддержку смогут рассчитывать «во-первых, детские издания. Это — вне всякого сомнения. Во-вторых, те, которые распространяются среди наших соотечественников за рубежом. В-третьих, научные, научно-методические и научно-популярные, вне зависимости от языка, на котором они издаются. Если они, конечно, действительно научные. По литературно-художественным журналам позиция такова: художественная литература должна существовать без государственных дотаций, за счет читателя. Либо за счет мецената. Так, как это и делается во всем мире. Согласится ли президент с такой точкой зрения — пока неизвестно. Аналогичная позиция и по иным изданиям... Вполне разумно, логично и в духе времени: хочешь жить — умей вертеться. Что, естественно, едва ли понравится тем газетным «мамонтам», которые привыкли безбедно жить под теплым партийно-государственным крылышком и которых столь красочно живописал Александр Федута в одном из своих откровений. Хочешь выжить — надо срочно эволюционировать во что-то более жизнестойкое. Не можешь — что ж... Судьба мамонтов известна. Естественный отбор, ничего не поделаешь, неумолимые рыночные законы». Вот такая свобода!

Мы согласны насчет «мамонтов» и законов, но удручает другое. Что будет читать читатель после того, как в условиях неумолимого рынка, эволюционировав, останутся либо жизнестойкие, либо обласканные президентом издания? Что такое дозированная отцензированная информация, мы знаем. Это мы уже проходили. Зато — СВОБОДА!

Олег ТРИЗНО

О БЫВШЕМ ПРЕЗИДЕНТЕ США И «НЕЗАВИСИМОСТИ» СМИ

Вы не знали, а оказывается существует неправительственная «Комиссия Картера-Сагалаева». Бывший президент США в рекомендациях не нуждается. Российский сопредседатель Эдуард Сагалаев достаточно хорошо знаком телезрителям, но его нынешняя деятельность несколько завуалирована. Частично прояснило ситуацию совещание в Петербурге.

Комиссия заседала в прошлом месяце, обсуждала вопросы положения средств массовой информации в республиках бывшего СССР. Было принято коммюнике, в котором сформулированы основные направления работы государственных органов со СМИ: 1. Лицензирование деятельности СМИ и распределение частот для вещания; 2. Обеспечение возможности для сотрудников СМИ и общественности «открыто протестовать против несправедливости»; 3. Распределение государственных средств, направляемых на поддержку СМИ. Указанные функции должны выполнять так называемые «отдельные буферные организации», в формировании которых примут участие «различные политические партии, движения, национальные меньшинства и такие организации, как университеты».

Джимми Картер настаивал на полной независимости СМИ от государства. Российские политики были, мягко говоря, сдержанны, а мэр Петербурга Анатолий Собчак сообщил, что «средства массовой информации часто анализируют слухи», а «среди журналистов слишком много людей, которые используют страницы газет и экраны телевидения для самовыражения». Упрекнув российскую прессу в дилетантизме, мэр получил ответ, несомненно справедливый, от председателя фонда защиты гласности А.Симонова, отметившего, что дилетантов в российской политике значительно больше и они гораздо заметнее. Резкую оценку дал бывший президент США антисемитизму, проявляемому рядом российских руководителей. Председатель комиссии Госдумы по средствам массовой информации Михаил Полторанин упрекам не внял и не скрывал своего негативного отношения к «бесконтрольности» прессы, ратуя за ужесточение контроля.

Говоря о ближайших планах, Джимми Картер заявил, что комиссия «займется изучением обстановки с обеспечением свободы слова» на местах (т.е. в республиках бывшего СССР). «Удовлетворение» итогами он выразил, а что касается разногласий — умолчал. Видимо, понял, что плюрализм мнений в наших постсоветских государствах, осуществляющих контроль над средствами массовой информации на «должном» уровне, ограничен. Реальная независимость прессы от властей — фантом, трансформирующийся в материальную субстанцию только в том случае, если пресса полностью поддерживает госструктуры и их представителей. В противном случае СМИ постигает фиаско. Руку дающего, чтобы она не оскудела, надо золотить речами приятными, а не критикующими. Основной барьер, конечно, — финансовый, преодолев который за счет чьих-то инъекций, СМИ могут попасть или в «долговую» яму, или в яму зависимости от новых контролеров.

Коммюнике «одобрямили-с». Но как оно выполняется, до сих пор неизвестно. По-видимому, именно во исполнение сего важного документа трое сотрудников телестудии «Санкт-Петербург 5-й канал» во главе с самой Беллой Курковой получили резиновыми дубинками по голове. Ее телевизионный демократический бред, тиражируемый ведущими телекомпаниями России, выдержать трудно. Но признать резиновую дубинку в качестве единственного аргумента в споре даже с самой активной защитницей ультрадемократических реформ, согласитесь, было бы подло. Бить женщину по голове даже во имя самых благих намерений — это не корректировка степени независимости СМИ.

Джимми Картер на роль гаранта свободы и независимости нашей СНГовской прессы также не «потянет». Став посредником в решении американо-гаитянских проблем, он предотвратил возможную войну на острове. Но американские войска-то все-таки высадились, в качестве оплота демократии, так сказать. Не получилось бы так и со средствами массовой информации в СНГ — этакий гаитянский вариант замены несовершенной диктатуры на демократию под заокеанским или каким-либо другим приглядом. При такой свободе, как показали события на Гаити, не только бьют резиновыми дубинками по голове, но и стреляют. Так что свобода печати у нас возможна только под защитой американских пушек.

В.ВАСИЛЬЕВ

О ТОМ, ЧТО «ОСТАНКИНО» ПОЧТИ НЕ ВИДНО

«Наша деревня Пашевичи и другие деревни расположены на белорусском берегу озера Дрисвяты. А на другом берегу — Литва. И все наши теленесчастья связаны с тем, что литовские телеканалы забивают наши. Приходится смотреть «Санта-Барбару» на литовском языке. Как жить? Помогите, пусть Литва оставит в покое два канала: «Останкино» и «Россию». Шершнева Варвара Степановна.

Дорогие жители деревни Пашевичи! Вам здорово повезло! Вы можете смотреть хотя бы «картинку» любимых передач, тогда как другие жители Беларуси, вполне вероятно, лишатся возможности видеть «Санта-Барбару» и многое другое вообще. Наши родные депутаты крайне озабочены по поводу отсутствия в республике второго национального канала. И не то, чтобы уже существующий прекрасно работал, и не то, чтобы деньги для нового канала беспризорные валялись, и не то, чтобы других дел у законодателей не было. Проблема в другом. Российские каналы оказывается стали серьезным препятствием в национальном возрождении. В интервью газете «Звязда» секретарь комиссии по промышленности, транспорту и связи Верховного Совета Владимир Новик откровенничает: «Хто валодае інфармацыйнай прасторай, фарміруе і масавую псіхалогію людзей, якія на ей пражываюць. А цяпер паглядзіце, што атрымліваецца. Найбольш гаспадарацъ на нашых інфармацыйных абшарах «Астанкіна» і «Расія» і нават Санкт-Пецярбург. Натуральна, што пры такім становішчы наўрад ці працэсы нацыянальнага адраджэння нашага народа і ўмацавання беларускай дзяржаўнасці пойдуць хуткімі тэмпамі. Наадварот, пасля яшчэ некалькіх гадоў такой псіхалагічнай апрацоўкі Беларусь можа добраахвотна ператварыцца ў Паўночна-заходні край Расійскай імперыі». В общем, любимые многими Сиси, Крузы, Идены и прочие дикие Розы — агенты российского империализма. И бороться с ними лучше всего методами большевистскими: взять и закрыть, чтобы прекратили свою подлую имперскую пропаганду. А для того чтобы борьба была не слишком дорогой, найден вариант простейший: использование технических средств, с помощью которых транслируются российские каналы, для «внутренних нужд».

С упорством, достойным лучшего применения, оппозиция настаивает на включении в повестку дня сессии вопроса о создании второго национального канала телевидения. Пока безуспешно. При последнем голосовании инициатива была поддержана 141 депутатом. Этого пока не достаточно по регламенту. Но обратите внимание, почти половина парламента полуразоренной страны готова втянуться в бесплодную дисскуссию о расширении вещания белорусского телевидения. Это в то время, когда убогое, провинциальное, ныне существующее БТ иначе как национальным позором и не назовешь. Настоящих профессионалов на телевидении можно посчитать по пальцам одной руки, профессиональных передач и того меньше. А депутаты — про второй канал! И отступать не намерены. В результате получим украинский вариант: три национальных канала, которые нечем заполнить — цимбалы, гопаки смотреть бесконечно не будешь. И смотрят украинцы коммерческие каналы, ретранслирующие ту же «Россию». У людей последнее время многое отняли. Страну, возможность свободно перемещаться по просторам одной шестой суши, видеть родственников и друзей, звонить и писать им... Но если еще лишат права получать ту телевизионную информацию и те телеразвлечения, которые они получают сегодня, — это переполнит чашу терпения. И никто из покусившихся на Сиси-Миси депутатского мандата не получит. Это точно, поскольку, да будет вам, парламентарии, известно, избиратели и телезрители, как ни странно, одни и те же люди. И загнать их в рай под красивым, но, по воле некоторых депутатов, остающимся лишь названием «Адраджэнне» насильно не получится.

Валентина ТАРАН

ТЕЛЕТАЙП

Снова повышены цены на хлеб в столице Казахстана. Пекари увеличили их в среднем на 30 процентов. По прогнозам специалистов, стоимость хлеба в целом по Казахстану должна возрасти в полтора-два раза.

●

Новым платежным документом — пластиковыми карточками — вскоре смогут похвастать не только акционеры «Гермеса», но и жители Новополоцка. Пластиковые карточки будут обязательны при расчетах в магазинах города.

●

В Витебске зафиксированы два идентичных преступления, наводящие на самые грустные размышления. На Смоленском рынке дважды с прилавков, причем открыто, были похищены куски говядины. Преступники -- мужчина и женщина -- в настоящее время нигде не работают и мотивировали свои поступки чувством голода.

●

Фотовыставка «Операция «Багратион» в честь 50-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков открылась в средней школе N 160 города Киева. В ее открытии принял участие советник Посольства Республики Беларусь на Украине Владимир Бокач.

●

Александр Лукашенко, сообщая о повышении с 1 ноября минимальной заработной платы в два раза, подчеркнул, что выделенные на эти цели средства заработаны белорусским народом. Откуда же взялись деньги на повышение зарплаты?

Как заявил, отвечая на этот вопрос премьер-министр Михаил Чигирь, деньги получены вследствие отказа правительства от дотаций важнейших продуктов питания. По его словам, повышение цен на хлебобулочные и молочные изделия предотвратило массовый вывоз этих продуктов из республики и тем самым привело к прекращению импорта белорусского бюджета за рубеж.

●

Бригадир бобруйской дистанции пути Михаил Корчик обнаружил в стыковом зазоре рельсов патрон от крупнокалиберного пулемета, устанавливаемого на армейском бронетранспортере. На несколько часов было прекращено движение поездов, а к месту происшествия вызвана группа саперов.

Сейчас выясняется, кто же подстроил злую «шутку». Известно пока, что опасный предмет был забит в зазор между рельсами перед появлением поезда.

●

На юбилейный, 50-й конгресс Международной молодежной палаты, отправилась 10 ноября группа молодых белорусских бизнесменов. Конгресс пройдет в японском городе Кобе.

Сегодня Молодежная палата Беларуси насчитывает 45 членов в возрасте от 18 до 40 лет.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

Сегодня днем по республике ожидается облачная с прояснениями погода, преимущественно без осадков, на дорогах местами гололедица. Температура воздуха: Витебск -- 5-7°; Могилев -- 3-5°, Гродно, Минск -- 2-4° мороза, Брест, Гомель -- около 0.

В последующие двое суток ожидается холодная, без осадков погода, Температура воздуха: ночью -- 10-15°, днем -- 4-9° мороза, по югу ночью -- 6-11°, днем -- 1-6° мороза.

Слово отзовется

Так написал о газете в порыве чувств один читатель. Это, конечно, сильно сказано, но мы-то знаем, что «любых» денег у наших читателей как раз-то и нет. Реальная стоимость газеты по карману очень и очень немногим. Мы не будем просить у вас «любых» денег, напротив, постараемся помогать тем, кому особенно трудно.

Идет подписная кампания, и каждая газета, каждый журнал печатают обращения к своим читателям с напоминаниями, просьбами и уговорами не забыть прогуляться в сторону ближайшей почты и потратить некоторую сумму на подписку. Мы не станем публиковать обращений, а просто предложим очередную подборку читательских писем, с мнениями «за» и «против» ННГ.

«ГОТОВ ЗАПЛАТИТЬ ЛЮБЫЕ ДЕНЬГИ»

«С большим вниманием читаю ННГ. Она для меня и для моей семьи и добрый советчик, и хороший рассказчик, и новости я узнаю из нее последние. В газете мне нравится несколько принципиальных позиций: постоянный интерес к разным сторонам жизни простого человека, спокойный, без шараханий и конъюнктуры анализ событий — политических и экономических, плюрализм мнений авторов публикаций. Жалко, конечно, что периодичность газеты всего два раза в неделю, но я с этим согласны мириться. Да и ценовая политика на бумагу такая, что газета скоро будет предметом роскоши. Но как бы там ни было, от себя хочу сказать, что при любой цене от «Новой народной газеты» я не откажусь». И.Т. ГОНЧАРОВ, г.Рогачев.

«Я ваш читатель с первого номера. Со многими публикациями можно соглашаться, со многими — нет. Все зависит от личных взглядов читателя. Для меня важно, что на страницах газеты звучит голос не группы людей, а всего народа». Юрий Степанович ВЕРЕНИЧ, д.Стахово, Брестская обл.

«В основном на страницах ННГ одни и те же авторы. К ним, как опытным журналистам, я претензий не имею. Но у меня сложилось впечатление, основанное на личном опыте, что рядовому читателю в газету со своим материалом не пробиться. «ННГ» в 4-м квартале значительно увеличила свой тираж. Поддержать его сможет творческий поиск сотрудников газеты при активной поддержке и участии заинтересованных читателей». Николай Григорьевич РОЗУМ, г.Минск.

«Мне 21 год. За газетой езжу в райцентр г.Крупки. С 14 мая по 14 октября с.г. я успешно покупал вашу газету и собрал 50 номеров. Однако произошла катастрофа: после 14 октября ни один номер в киоски г.Крупки не попал. И я остался без газеты. Может, это громко сказано, но мне жизненно необходимо не прерывать подшивку, мою коллекцию, номеров ННГ. Готов заплатить любые деньги за недостающие номера. Считаю, что газета удачно заняла патриотическую нишу, которая до этого пустовала». Александр КЛЕЩЕНОК, п.Крупский, Минская обл.

«Для пробы выписал «Новую народную газету» и не жалею. Обязательно продолжу подписку на 1995 год. Нравится в газете объективность и злободневность, острота журналистского пера. Тормошит ННГ зарвавшихся чинуш, разного пошиба мздоимцев и взяточников. Это наша, это моя газета». Н. Н. НАВАРИЧ, г.Минск.

 *Мысли из конверта* 

АБЯЦАНКІ-ЦАЦАНКІ

Большасць насельніцтва, я думаю, зразумела ў апошні час, якую мы страцілі Дзяржаву. Дзяржаву, у якой былі сапраўдныя правы працоўнага чалавека. Народ у адзін момант абрабавалі, дзяржаўную маемасць захапілі лаўкачы-дзялкі, а сумленныя людзі сталі жабракамі. І пакуль што няма ні воднай палітычнай сілы, якая бы сказала народу праўду. Праўду пра тое, што робіцца і што нас чакае у хуткім часе. Але народ зразумее, як яго ашукалі. Свядомасць прыходзіць да многіх. Рост цэн. Праблемы жылля. Праблемы камунальных паслуг. Дарагавізна медыкаментаў. Рост злачыннасці. Ды і многа, многа іншага.

Што ў адказ? А проста зацягванне паясоў і абяцанкі. Колькі гадоў абяцанкі. Безпрасветныя абяцанкі. І што галоўнае, ні адной палітычнай сілы, якая бы стала на баку народа. Ні аднаго лідэра, які быў сапраўды за народ.

Тое, што прапануе Пазьняк, — гэта балцкі варыянт. Які ён — відаць на справе. Гэта цемра, беспрацоўе, хваробы і абездоленасць большасці.

Камуністам недавер, таму што іх лідэры у свой час здрадзілі народу. Партыйнай наменклатуры ніхто не верыць. Гайдукевіч з той кагорты.

Мне думалася, што газета, якой кіруе дачка Машэрава, выбярэ накірунак у падтрымку абрабаванага насельніцтва. Але ад былых старонак прачытваецца ўсе той жа рынак. А гэта тупік і гвалт над большасцю. Гэта пустыя абяцанкі.

Анатоль НАЛІВАЕЎ, г.Мінск

Смотрите, кто ушел

Евгений БОЧАРОВ:

"Военные либо воюют, либо готовятся к войне"

Генерал-лейтенант,до недавнего времени командующий пограничными войсками, народный депутат Евгений Бочаров 14 сентября с.г. провел пресс-конференцию, на которой фактически подвел итоги своей военной деятельности. Евгений Михайлович ушел в отставку, но не ушел из общественно-политической жизни.Чем сейчас занимается экс-командующий, что входит в круг его интересов и забот? Этот и другие вопросы задала генерал-лейтенанту корреспондент ННГ Наталья ШМИДТ.

— *Заботы, как и у всех граждан нашей республики: куда мы идем, к чему стремимся, что нам дало президентское правление, готовы ли мы вообще к президентству? Своевременно ли оно и что нас ожидает в будущем?*

— Так готовы ли мы к президентской власти?

— *Я считаю (а это мое субъективное мнение), что мы с этим вопросом несколько поспешили. Может быть, пошли на поводу у моды. Возможно, сказалось неуемное желание лучшей жизни, взяли верх личностные амбиции. Но президентское правление пока себя не оправдало и, в первую очередь, по причине отсутствия достаточной законодательной базы. Допускаем ошибки, которые другие государства СНГ не совершали в аналогичной ситуации. Сегодня мы идем не по демократическому пути. Свидетельство тому и президентская вертикаль, и опора везде и во всем на спецслужбы. За сто дней пребывания президента у власти я пока не вижу ничего созидательного. Рушится то, что было создано, опробовано в течение многих лет. Налицо — паралич власти. Структуры, которые были работоспособны (возможно, где-то и несовершенные), сейчас уже практически не работают, а новая вертикаль еще не действует. И это опасный момент, учитывая экономическое и социально-политическое состояние, в котором мы находимся.*

— Но что можно было успеть сделать за сто дней?

— *Можно и нужно было определиться и на международной арене, и во внутренней политике, строго придерживаться выбранного направления. Пока нас характеризует каждодневное шарахание из стороны в сторону и попытка идти одновременно по нескольким противоположным направлениям. Плюс к этому идет охота на ведьм, борьба с ветряными мельницами, якобы мафией. А настоящая мафия в лучшем случае улыбается, в худшем — смеется. Потому что знает: такими формами и методами до нее никто и никогда не доберется. Проводится пустая работа, рассчитанная на показуху. Комиссии, проверки... Приезжают проверять люди не всегда компетентные.*

— На одном из первых заседаний 16-й сессии Верховного Совета Республики Беларусь Вы у микрофона красиво отказались от своего поста. Красиво — в смысле достойно.

— *Это сделать было очень больно. Отказаться меня вынудили соответствующие начальники. Работа у меня была необходимая, нужная, интересная. Но даже после моего ухода вот уже четвертый месяц в погранвойсках работает комиссия за комиссией. А ведь доложили: деятельность комиссии президента закончена, итоги подведены, проведена пресс-конференция. На деле подведены итоги тому, чего не было. Ни в одном моменте мы закон не нарушили. Я отчитался за это на своей пресс-конференции. Все, что делалось в погранвойсках, было направлено на благо людей.*

— Тоскуете по любимой работе?

— *Военное дело для меня действительно любимая работа. Да, тоскую. Но и сейчас сложа руки сидеть не приходится. Занят работой чисто политического характера. Бываю в ближнем и дальнем зарубежье. Слежу за работой тех комиссий, которые не оставляют в покое пограничные войска. Цель их — не дать мне спокойно работать в Верховном Совете. Задача — избавиться от определенного круга людей, которые, на их взгляд, никогда не впишутся в новую обойму, и взять на измор меня как депутата. Есть ли желание вернуться в погранвойска? За это время там многое произошло, что мне не по душе, то, чего бы я не делал, не позволил и не допустил. На чисто профессиональных вопросах останавливаться нет смысла. Нового командующего назначил президент. Я предлагал кандидатуру, но с моим мнением не посчитались. Президенту видней. Я же не смогу на данном этапе слепо следовать тем советам, которые сейчас выполняются погранвойсками. Не смогу и не буду проводить ту политику, которую навязывают пограничным войскам. Поэтому в этих войсках я работать не смог бы.*

— Все-таки почему, Вы ведь профессионал?

— *Один наш большой политический деятель сказал буквально следующее: «Я так и не пойму, что же вы создали на прибалтийском направлении?». То, что поняли во всей Европе. То, что было поддержано в Верховном Совете, депутатами, войсками. Мы старались сделать там настоящую границу, свойственную демократическому государству с учетом интересов страны и местного населения приграничья.*

— Со своими коллегами, с которыми служили до недавнего времени, поддерживаете отношения?

— *Каждая встреча со мной влечет для них нежелательные последствия. Советую им на данном этапе со мной не общаться. А друзья меня не забывают, они были, есть и останутся. В ближайшее время я перейду на работу в Верховный Совет на постоянную основу до марта. Затем надо сориентироваться. Военные всю жизнь либо воюют, либо готовятся к войне. Состояния покоя не бывает. На определенном этапе их деятельность носит военно-политический характер. Так и в моей жизни за последнее время военное дело и политика были тесно связаны.*

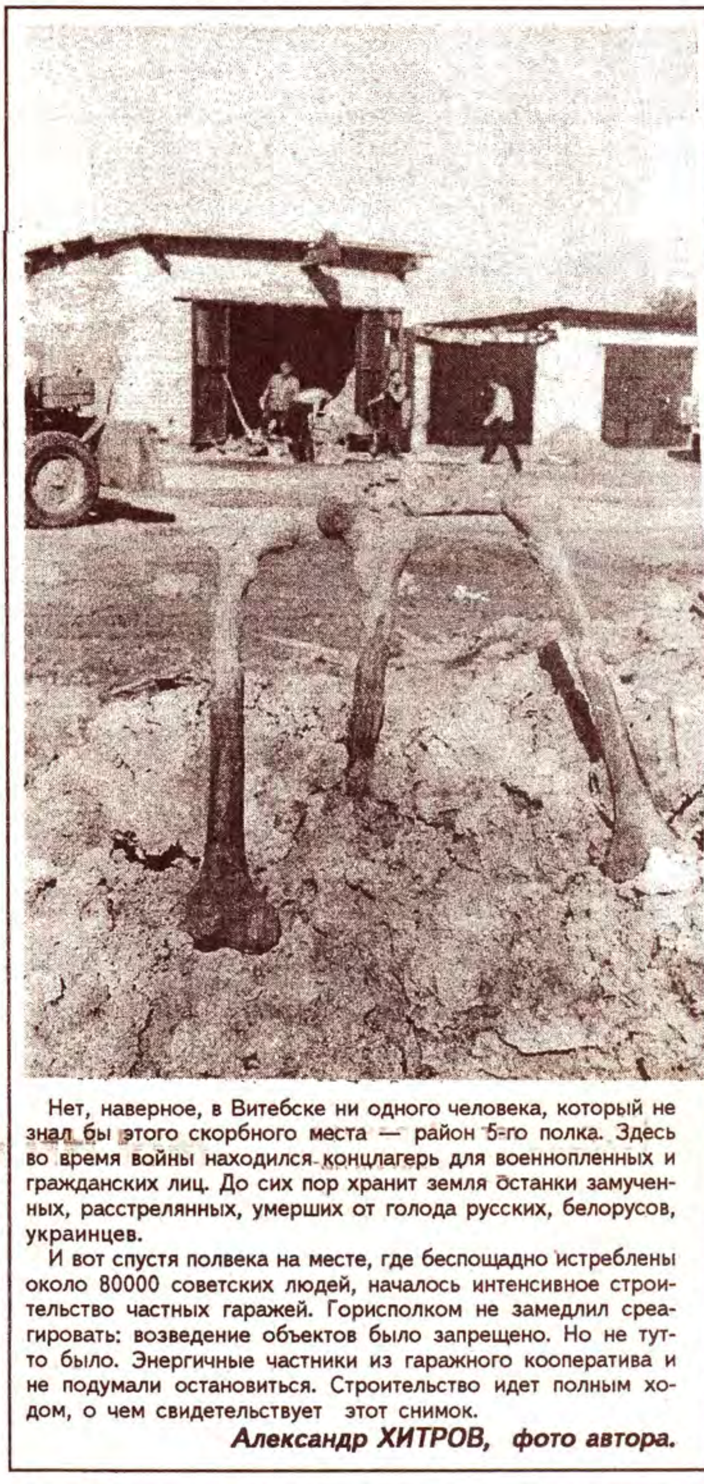
— О каком государстве мечтает Бочаров-политик?

— *Государства Восточной Европы начали с того, что до основания сломали орган, созданный для поддержания господства одной партии в тоталитарном государстве. Мы — единственная республика, в которой осталась такая спецслужба, как КГБ. И пока эта спецслужба будет существовать в таком виде, как она есть, ничего мы не создадим. Недостатки могут быть у всех, даже у аппарата президента. Но никогда их не может быть в нашем КГБ. Полная монополия на сбор информации и ее подачу. Путем «вкладывания в уши» можно управлять государством. И это делалось на протяжении 75 лет. Благо, если интересы спецслужбы совпадали с интересами народа. Зачастую не совпадали. Пример тому — Куропаты, куда батальоны НКВД приводили тысячи людей и безжалостно их уничтожали. Информация об этой трагедии в республике есть.В КГБ должны знать: кто, зачем и когда это делал. Пришло время сказать, за что убивали этих людей. Хранить правду о Куропатах непорядочно, а это собираются делать как минимум еще лет пятьдесят.*

P.S.

28 лет своей жизни Евгений Бочаров посвятил армейской службе. Родом из Курска, где до сих пор живет мать, Галина Ивановна. Отец, Михаил Николаевич, воевал, его уж нет. В родных местах бывает редко. В последний раз повезло: в составе белорусской правительственной делегации попал на родину на празднование годовщины Курской битвы. Растут двое сыновей — Михаил и Евгений, которыми гордится. Однако генерал-лейтенант не готовит их к военной жизни. Почему? Объясняет это просто: «Существует бездарно-бессовестное отношение к военнослужащим. Я не хочу, чтобы мои сыновья пережили то, что довелось пережить мне».

Острый ракурс



Нет, наверное, в Витебске ни одного человека, который не знал бы этого скорбного места — район 5-го полка. Здесь во время войны находился концлагерь для военнопленных и гражданских лиц. До сих пор хранит земля останки замученных, расстрелянных, умерших от голода русских, белорусов, украинцев.

И вот спустя полвека на месте, где беспощадно истреблены около 80000 советских людей, началось интенсивное строительство частных гаражей. Горисполком не замедлил среагировать: возведение объектов было запрещено. Но не тут-то было. Энергичные частники из гаражного кооператива и не подумали остановиться. Строительство идет полным ходом, о чем свидетельствует этот снимок.

Александр ХИТРОВ, фото автора.

Такова профсоюзная жизнь

«Достал» как-то почитать «штотыднёвік «Свабодные прафсаюзы». (Заснавальнік — Беларускі Кангрэс дэмакратычных прафсаюзаў. Рэдактар Ігар Хоміч. Наклад 14000 паас.) Престарелый номер. Еще сентябрьский. Но о-о-очень интересный. Потому что в нем все не просто так, а рассказывается о проблемах нашего образования вообще и об образовании «Беларуского Свободного профсоюза педагогов», в частности.

Поразило написание слова «БЕЛАРУСКОГО» (думал сначала, что опечатка! А потом понял: ан, нет... Так было и задумано от большого национального ума — ежели республика нынче называется Беларусь, то и прилагательное должно соответствовать. Только куда-то мягкий знак потерялся...). Но не это главное.

Подумал, что обязан просто решить задачку, которую задали читателям «свободные беларуские» педагоги...

При условии, что

1. «БСПП — гэта першы прафсаюз беларускай інтэлігенцыі».

2. «БСПП — гэта першы незалежны прафсаюз інтэлігенцыі ў краінах былога Савецкага Саюза».

3. «БСПП — гэта людзі, якія глядзяць у будучыню».

4. «БСПП — гэта людзі, якім неабыякавы ідэі дзяржаўнага і нацыянальнага Адраджэння». (Цит. по спецвыпуску еженедельника «Свабодныя прафсаюзы» N 21-22/24-25 от 28 сентября 1994 г., регистрационный N 770, цена 10 руб.). **Требуется доказать...**

...А что, собственно, требуется доказать? 1. Что интеллигенция (даже белорусская) — это не профессия? 2. Что слова «независимость» и «свобода», если высказаны не в угаре демагогии, обязательно предполагают пояснение: от чего и от кого свобода? 3. Что «будущее» — понятие весьма неопределенное, туманное, а в интерпретации прочитанного мною спецвыпуска даже тревожное? 4. Что идеи национального и государственного Возрождения отнюдь не монополия интеллигенции?

Да, трудную задачку предложили создатели БСПП!.. И все же попробуем.

Итак.

1. Организаторы «Беларуского Свободного профсоюза педагогов» (цит. по тому же источнику с сохранением орфографии) не просто безграмотные люди. Их можно охарактеризовать как некую новую популяцию «профессиональных шовинистов». Обидно ведь, например, работяге-поэту (но не педагогу), ежели его за интеллигента не считают. И другой «работник умственного труда, обладающий образованием и специальными знаниями в различных областях науки, техники и культуры» (Словарь русского языка. М., 1953. Сос. С.И.Ожегов), но, к сожалению (или, к счастью, в нынешнее время), не сеющий разумное, доброе, вечное, выходит или не интеллигент, или не педагог. Не поняли? Но зато свободны в своем праве вступить в ряды БСПП.

2. Бесспорно, вы независимы от Киргизии и даже Таджикистана. Вы свободны не только в своем праве, но и от уплаты алиментов за грехи соседа по лестничной клетке. Вы суверенны в Австралии с белорусским «зайцем» в кармане... Нынче не модно ссылаться на Владимира Ильича, поэтому процитирую японского философа Янагиду Кэндзюро: «Среди интеллигентов часто возникают острые споры по вопросу: что такое подлинная свобода? Но, как правило, эти споры не приводят к истине и остаются бесплодными, как пустоцвет. Происходит это, видимо, потому, что эти люди всеми силами отстаивают свободу для самих себя и не хотят допустить к свободе других людей».

И добавим к этим мудрым словам политический диагноз: тот, кто больше всех кричит о свободе, чаще всего делает это для того, чтобы распугать толпу и влезть туда, куда ему очень хочется. Например, в защитники народа. А мечта великого гуманиста Мартина Лютера Кинга воплотилась лишь в надписи на могильной плите — «Свободен наконец!»

3 -- 4. Нельзя не согласиться с председателем «Беларуского Свободного профсоюза педагогов» Александром Гайко в том, что «возрождение Беларуси начнется с возрождения интеллигенции» (цит. по известному уже источнику). Но вызывает сомнение, что очень светлое вожделенное будущее будут строить в республике члены профсоюза, в рядах которого сейчас «насчитывается более за 400 человек» (орфография по оригиналу) и вместе с ними «настаўнік з вёскі Дубрава Светлагорскага раёна Мікола Бусел», искренне «ўпэўнены, што будуць у нас свае аўтарытэтныя прафсаюзныя дзеячы як Нікалас Сарторыус ці Марселіна Камача ў Іспаніі. За імі 200 год дэмакратыі і ліберальнай дактрыны, за намі 200 год каланіялізму; з іх 70 апошніх самай лютай камуністычнай тыраніі» (орфография и орфоэпия автора). Смотреть в будущее, мне кажется, педагогу надо с оглядкой в прошлое и со знанием предмета. А то ведь похоже, что Микола Бусел, изучая политическую географию, раздел об Испании прочитал «по диагонали», пропустив мавров, инквизицию и фашистского генерала Франко.

Но мы-то, взрослые работники умственного и физического труда, как-нибудь разберемся. А вот педагогов, знаете ли, жалко! И еще более жалко детей.

Олег СТЕПАНЫЧ

Была война... — *Была победа*

Я ОБЯЗАН ЭТО ВЫСКАЗАТЬ

Отпраздновали 49-ю годовщину Победы и 50-летие освобождения республики. Но при этом почему-то ни словом не обмолвились о сотнях фронтовиков, умерших за последние годы. Говорю об этом своему другу — ветерану войны, а он, немного подумав, отвечает: «Да ведь сегодня инвалидов и участников войны стало намного больше, чем их было в первые послевоенные годы»...

...В армии я служил с 1937 года. Участник финской и Отечественной войн. Офицер, летчик. В начале 1942 года был тяжело ранен над Ладогой. Горел. Двадцать три месяца в госпиталях. Девятнадцать пластических и одна глазная операции. В итоге — инвалидность II группы и «по чистой» списан из армии. Работал в комсомольских, советских, партийных органах и одновременно учился. Из пяти членов семьи четверо защищали Родину на фронтах. Мать работала в госпитале. Оба брата погибли в боях. Отец был ранен.

Как тогда в первые послевоенные годы относились к нам, фронтовикам? Самым большим почтением были окружены инвалиды войны. И это воспринималось безоговорочно. Ведь эти искалеченные, изуродованные парни приняли муки за всех.

Особое уважение люди оказывали также и тем, кто был на фронте, в партизанах. Эти НАСТОЯЩИЕ фронтовики и в дни войны, и в первые послевоенные годы заметно отличались от всех тех, кто находился «ОКОЛО» фронта. Да и все общество в те годы понимало: фронтовики — основная и решающая сила войны.

Естественно, по-иному, спокойнее воспринимались заслуги всех прочих армейских подразделений. Это писари, «штабисты», тыловики-аэродромщики, банно-прачечные и похоронные команды, интенданты и т.п. Численный состав не принимавших непосредственное участие в боях служб был огромен. Эта часть армии делала свою, важную для Победы работу. Среди них также были потери. Но ведь шальные пули и бомбежки уносили немало жизней и среди гражданского населения. Но никто их фронтовиками не называл.

Так что же мы потеряли? Что утратили в своих душах, если потом стали несчастных матерей погибших воинов, вдов, инвалидов войны, истинных фронтовиков постепенно оттеснять, оттеснять?.. Как же так происходит, что, говоря о ПАМЯТИ, мы все глубже и глубже увязаем в болоте забвения?!

Обесценивание наград. Награды авансом. Емкое слово «УЧАСТНИК» объединило инвалидов и фронтовиков с военными тыловиками, со всеми, кто был не только «ОКОЛО», но и далеко в тылу. Слово «ФРОНТОВИК» изгоняется из печати, с телевидения и радио. «УЧАСТНИК» же ласкает слух всех, кто чуть-чуть причастных. Золотые деньки наступили для них. После многих лет «второразрядности» бросились все эти «ОКОЛО» отвоевывать квоту почестей, внимания, льгот. И пошли потоком мемуары. И все «Я», «Я», «Я», «Я — герой»... И сколько, мягко говоря, врут при этом... В торжественные дни все больше штабисты выступают, артисты... Кто только не выступает. И все реже и реже настоящие фронтовики...

Вспоминаю празднование в Гродно 30-летия Победы. Дружески беседую с одним товарищем. А впереди, в самых первых рядах — четыре женщины. Их костюмы сплошь в орденах, медалях и всевозможных значках. Не уговорив нас, женщины побежали танцевать. Тихо спрашиваю у спутника: «Кто такие»? «Служили вместе»,— отвечает он. «Вот та — парикмахерша штаба. Вторая — официантка офицерской столовой, третья — из банно-прачечного хозяйства. А четвертая... не знаю, друг, как тебе сказать... Ну, при штабе...». Я понял.

Смотреть на веселящихся больше не смог. Сердце как-то сжалось. Защемило. Друзей своих погибших, все вспомнил... Извинился перед спутниками и ушел.

... В дни праздника я всегда отличаю фронтовика по каким-то тайным признакам, не всем, наверное, заметным. Я-то знаю, что в Дни Победы мы все мыслями там. Там, где братки, товарищи наши лежат в сырой земле, далеко-далеко во времени.

А те, кто были «ОКОЛО», — вы обратите внимание, ведь в основном они на первом плане. Я совершенно не хочу относить к категории так называемых «ОКОЛО» работников штабов, которые разрабатывали боевые операции и руководили ими. Нет и нет! Это было бы кощунством. Их вклад в Победу не меньше, а больше любого исполнителя. Многим из них не раз приходилось и оружие брать в руки на передовой. Но ведь многие так и «лезут» сегодня «из кожи вон», чтобы показать по сути похищенные у настоящих фронтовиков боевые подвиги.

И еще одно воспоминание. Через 20 лет после Победы нашел я, наконец, комитет ветеранов своего полка. Поехал на встречу в Ленинград. Всего одна пятая пришедших на встречу — летный состав. Удивительно много наград у всех тех, кто был далеко от фронта. И ничем не награждены десятки погибших летчиков...

Итак, 49-я годовщина Победы. Но почему-то в президиумах торжественных собраний, на митингах подавляющее большинство людей, которые «не нюхали» фронта.

Почему же сегодня оттесняют фронтовиков все те, кто был «ОКОЛО»?! Да потому, что мы молчим, а у них сохранилась энергия — они же ее не растратили в дни войны!

Да, действительно, слишком много людей приписывают сегодня себе подвиги погибших. Новые победы и новые подвиги нельзя придумать, их можно только украсть у павших. Забыли старушек и вдов, потерявших своих кормильцев, отталкивают инвалидов войны и настоящих фронтовиков.

Но мы не позволим обкрадывать нас тем, кто был «ОКОЛО»!

Аркадий Иосифович ТОЛКАЧЕВ, инвалид Великой Отечественной войны II гр.

Ваше здоровье! | *Наше здоровье?*

НОВАЯ МЕТЛА МЕТЕТ ПО-НОВОМУ! И ПО-ПРЕЖНЕМУ ПОД СЕБЯ...

Путник шел по незнакомому городу и увидел сидящего у дерева изнемогающего человека, облепленного кровожадной мошкой. Сердце путника наполнилось печалью, и он, движимый состраданием, согнал мошкару с тела несчастного. Но застонал тот во весь голос и стал призывать небо покарать путника за его жестокость.

— Разве я поступил с тобой жестоко? — удивился путник.

— Конечно, — простонал человек, — те, прежние, коих прогнал ты, насытились и уже перестали жалить меня. А новые, что прилетят на их место, будут голодны и злы. И новые муки ждут меня.

Эта восточная мудрость не раз приходила на память в период летней избирательной кампании. Но все же народ отмахнулся от старых людей аппарата, предпочтя избрать новых, молодых и голодных. Теплилась надежда: «А вдруг на сей раз будет по-другому? А вдруг честные и порядочные? А вдруг, в порядке исключения, про себя не в первую очередь, а во вторую?».

Но и ста дней не прошло, а поползли по столице слухи. Настойчивые, тревожные, обидные: у простых людей хотят забрать то, что они с таким трудом «вырвали» в период борьбы с номенклатурными привилегиями. А именно: несколько медучреждений. Пока. Пробный камень? Что ж, было такое время: разбрасывать. Наступило время — собирать?

Впрочем, по порядку. Сначала сориентируемся на местности и во времени. Старожилы, наверное, еще помнят те времена, когда заведение, где лечились сильные мира сего, располагалось в одном единственном здании на улице Красноармейской. Там была и поликлиника, и стационар (взрослый и детский, между прочим), и административная часть. И называлось это заведение гордо и невразумительно — Лечкомиссия. Люди это здание знали, хотя большинство никогда не открывало массивную входную дверь, не ступало по ковровым дорожкам и много чего «не». Кстати, то, что элита лечится отдельно, считалось в те времена чем-то саморазумеющимся и естественным. Народ великодушно не роптал, отсиживая многочасовые очереди в районных поликлиниках и с ночи записываясь к специалистам.

К слову, в Лечкомиссию во все времена ложились скорее «отдохнуть» от трудов праведных и поколоть витамины. А серьезное лечение предпочитали проводить в общедоступных клиниках у высококлассных специалистов. Да, в новом стационаре были большие окна, уютные палаты с «удобствами», просторные холлы, вышколенный вежливый медперсонал, получающий специальную надбавку, вероятно, за особую вредность (может быть, контингента?). Конечно, еще и хорошая техника, и лучшие лекарства, и санаторное питание. Но, как известно, в «хорошее» место попасть в основном стремятся «хорошие» люди и их ближайшие родственники. В Лечкомиссию на работу по блату устремились дети, по блату же закончившие мединститут (я не хочу никого обидеть, но — увы! — в большинстве случаев так оно и было), а они далеко не самые лучшие специалисты.

Шло время, и Лечкомиссия стала расти и пухнуть за счет новых строений, а также путем реквизиции стоящих рядом зданий. А что делать, если бюрократия умеет только множиться, процесс сокращения, сколько бы нам ни твердили об обратном, ей просто неведом. К берегам Лечкомиссии подгребали помимо больших начальников начальники маленькие и все причастные к тем и другим. Потому, как уже говорилось, во дворе старого здания возвели большой новый стационар, а поликлинику расширили, построив многоэтажное здание неподалеку — на улице Ульяновской. Но и этого было мало. Большим начальникам перестало нравиться новое здание стационара, где их так легко было перепутать с начальниками рангом пониже. И тогда услужливые чины от медицины положили глаз на стоящий напротив старого дома Лечкомиссии уютный особняк в скверике. Ну и что, что он «принадлежал» детям. Что важнее — станция юных техников и какая-то там «Народная асвета» или удобства хотя бы одного министра? Сказано —сделано. Дети и «асвета» переехали на окраину города. Попутно потеснили школьников из близлежащей школы N 2 по улице Энгельса, расположив там, после соответствующего ремонта и отделки, административно-хозяйственную часть и некоторые диагностические кабинеты. Уютную бывшую станцию бывших юных техников срочно перестроили, переоборудовали и переоснастили для приема элитных стационарников. Говорят — сказка получилась. Но тут грянула перестройка со всеми ее занудствами в виде борьбы с привилегиями. В столице бывшего СССР, и об этом написали все газеты, товарищ Ельцин дважды самолично проехал в переполненном трамвае, один раз посетил районную поликлинику и даже завел себе там медицинскую карточку. О чем несколько позже исповедался «на заданную тему».

Делать было нечего. Пример «старшего брата» был малоприятен для номенклатуры, но обязателен. «По многочисленным просьбам общественности» здание станции юных техников вернули детям. Правда, другим, но, пожалуй, более нуждающимся. Сегодня сюда, в Центр по радиационной защите, приезжают дети из всех зараженных Чернобылем районов республики для обследования. Администраторы и хозяйственники от Лечкомиссии освободили здание бывшей школы и туда переехала 4-я детская поликлиника, которая раньше занимала площади старого овощного магазина. А в шестиэтажном доме на Ульяновской разместилась, на радость жителям двух солидных массивов, задыхавшимся в тесных, неприспособленных помещениях, 6-я поликлиника для взрослых.

Однако наступили времена постперестройки. К власти пришли новые люди. Но номенклатура вечна. И услужливые стараются предугадать желания новых хозяев. Желание первое — быть здоровым. И вот поползли среди пациентов и персонала 6-й взрослой и 4-й детской поликлиники странные слухи. А по коридорам этих медицинских учреждений пошли инкогнито странные «президентские» комиссии, рассматривающие возможность уплотнения и передачи части помещений... Главному управлению лечебно-профилактических и санитарно-курортных учреждений (в недавнем прошлом Лечебному объединению Управделами Совета Министров, также известному как 4-е Главное лечсануправление при Совете Министров, в просторечье — Лечкомиссия).

Главврачи обеих поликлиник, отводя глаза, утверждают, что с официальным предложением к ним никто не приходил. Но Мухин Игорь Иванович — главврач 6-й поликлиники — уже «доложил по команде наверх» (не знаю о чем, наверное, о слухах) и в ответ услышал, что коммунальную собственность так просто город не сдаст. А родители детишек из 4-й детской написали петицию президенту за 207 подписями. И вопросы к президенту могут быть такими. Почему при декларированном многопроцентном сокращении госаппарата возникла идея расширения подразделений, этот аппарат обслуживающих? Почему «аппаратные» дети не могут больше лечиться по месту жительства? И не будет ли лучше для всех, если жены высоких чинов демократично постоят под дверями специалиста вместе со всем народом, чтобы потом мужу ночью на ушко рассказать, что именно неладно в датском королевстве?

Конечно, слухи есть слухи. Возможно, комиссии Лечкомиссии ходят по означенным адресам по принципу Мороза-воеводы. Но, с другой стороны, люди научены горьким опытом — дыма без огня не бывает. И чтобы не случилось пожара (а народ молчать не будет и одними пикетами не ограничится), хочется напомнить одну мудрость, не восточную, детскую — что упало, то пропало.

В.САВИЦКАЯ

Фото А.БАСОВА

МЫ НИ ОТ КОГО НЕ ОТКАЗЫВАЕМСЯ!

Лучшее средство от слухов сделать их достоянием гласности. И получить ответ на волнующие читателей вопросы у лица компетентного. С таким редакционным заданием журналист Вероника ТРИЗНО отправилась к начальнику Главного управления лечебно-профилактических и санаторно-курортных учреждений администрации президента Владимиру Дмитриевичу ПИЛИПЕНКО.

Корр.: Владимир Дмитриевич, вы в этом кресле человек новый, всего два месяца работаете, но, конечно же, знаете, что к Лечкомиссии, как и прочим привилегиям сильных мира сего, у населения, мягко говоря, интерес был особый. Бог с ним, с прошлым, но какое будущее у Лечкомиссии? Вы что и впрямь готовитесь к реституции?

В.П.: Происшедшее в свое время разделение контингента, который обслуживало Лечебное объединение Управления делами Совета Министров республики, т.е. как вы говорите, Лечкомиссия, было во многом искусственным. Мы открепили 20 тысяч человек и они пошли в городские поликлиники. Но с тех пор к моим предшественникам, а теперь и ко мне ходит множество старых больных заслуженных людей, в прямом смысле — на костылях, и просится обратно. Почему их не устраивает 6-я поликлиника, сказать трудно. Основная проблема, наверное, в том, что у нас есть стационар, которым они привыкли пользоваться в тот период жизни, когда были в строю, помоложе, покрепче, т.е. когда работали. И теперь на старости лет, имея большие заслуги перед республикой в области и науки, и культуры, и спорта, и производства и т.п., они хотят иметь надлежащий медицинский уход и внимание. Мне кажется, их требования справедливы.

Корр.: Во всяком случае, по-человечески понять можно...

В.П.: Вот я и говорю. Если пойти навстречу этим заслуженным людям, то вопрос надо ставить так: разве важно, кому будет принадлежать поликлиника — городу или Управлению делами президента? Кстати, для нас это значительная дополнительная нагрузка и никакой радости по этому поводу мы не испытываем. Но мы обдумали свои возможности, проанализировали количество этих незаслуженно обиженных людей, мы посмотрели, что можно сделать, объединив поликлинику N 6 с нашим стационаром и той поликлиникой, которая есть у нас, и пришли к выводу, что такое объединение целесообразно.

Корр.: Вероятно, это так. Но город, в свое время получивший часть ваших ведомственных помещений и оборудования, вряд ли в них не нуждался. Как быть с теми многочисленными «незаслуженными», которые сегодня пользуются первоклассным оборудованием 6-й поликлиники, просиживают кожаные кресла и ходят по широким ковровым дорожкам? Человек быстро привыкает к хорошему — их что теперь опять в полуподвалы спустят?

В.П.: Конечно, город что-то получил полезное. Поликлиника на Ульяновской была неплохо оснащена. Сегодня в ней, по моим данным, обслуживают 30 тысяч человек. И вот, изучив нагрузку поликлиники, занятость специалистов, заполняемость кабинетов, мы опять-таки пришли к выводу, что не откажемся от тех пациентов, которые состоят на учете в 6-й поликлинике. Правда, этот вопрос еще окончательно не решен. В Управлении делами президента на сегодняшний день не готовы сказать, что да — мы берем этих людей. Ведь Управление имеет и многочисленные свои задачи. Что же касается нас, врачей, то мы, посовещавшись, твердо заявляем жителям этих районов: мы от них не отказываемся; медицинское обслуживание не ухудшится, а даже станет лучше.

Корр.: Ну, со взрослыми кажется разобрались. Давайте поговорим теперь о детях. Что будет с 4-й детской поликлиникой?

В.П.: А здесь вопрос стоит по-другому. В центре города, на участке, который обслуживает эта поликлиника, значительно уменьшилось количество детей. Поликлиника абсолютно не загружена. И то, что в четырехэтажном здании занято лишь 1,5 этажа, а все остальное сдано коммерческим структурам, конечно, никуда не годится. Мы можем взять под свое крыло и детскую поликлинику. На ее базе создать хороший детский диагностический центр. Дети, которые сейчас прикреплены к поликлинике, там и останутся. Диагностический же центр в то же время смогут посещать и дети закрепленного за нашим Управлением контингента. Если мы обслуживаем семью, в смысле — маму, папу, то почему мы отказываем в обслуживании ребенку. Где логика?

Корр.: Вопрос спорный. Логика может быть и другая: министра или депутата, как людей государственных и предельно занятых, может, и не к чему ставить в общую очередь к врачебному кабинету. Но почему его домочадцы должны пользоваться той же привилегией?

В.П.: А мы и не настаиваем. Если родителей устраивает уровень районной поликлиники, пусть там и обслуживаются всей семьей.

Корр.: В подобный альтруизм верится с трудом. Кстати, пару слов о «контингенте». В него пожизненно зачисляют или как?

В.П.: Разрабатывается новое положение (оно еще не видело свет, но, я надеюсь, вскоре будет утверждено и обнародовано), где сказано, что лица, оставившие работу, освобожденные от должности или переведенные на новую работу, которые, так сказать, выпадают из перечня прикрепленных, в месячный срок снимаются с учета и закрепляются за поликлиникой по месту жительства. У нас же остаются лишь лица, имеющие удостоверения, подтверждающие особые заслуги перед республикой: инвалиды войны и труда, инвалиды-ликвидаторы, инвалиды-афганцы.

Корр.: Владимир Дмитриевич, последний вопрос, как вы думаете, город легко откажется от своей собственности?

В.П.: Не отдадут, так мы крепко настаивать и не будем.

Слава і няслаўе

ЗАБЫТЫ ІААХІМ ЛІТАВОР

Час няўмольны. Ён шмат сцірае з нашай памяці. Забываюцца падзеі, даты, людзі. Забываюцца продкі. Асобным з іх якімсьці чынам пашчасціла, і яны, як кажуць, «на языку». Другіх прыгадваюць зрэдку, найчасцей пад час чарговага юбілею. Трэціх забываюць напрач. Альбо калі прыгадваюць, то толькі ў сувязі з якімсьці іх дзеяннем альбо здарэннем. Калі распавядаюць аб гэтым самым дзеянні ці здарэнні, то прыгадваюць і аб асобе, якая здзейсніла яго. Але прыгадваюць толькі ў сувязі з ім. Складваецца ўражанне, быццам гэты самы продак больш нічога не рабіў.

Штосьці падобнае здарылася з Іаахімам Літаворам Храптовічам. Некалькі гадоў таму назад аб ім загаварылі. З'явіўся цэлы шэраг артыкулаў. Аднак усе яны былі прысвечаны толькі аднаму пытанню — гісторыі створанай ім бібліятэкі і яе будучаму. Пытанне гэта сапраўды балючае. Кніжны скарб, які сабраў гэты чалавек, знаходзіцца за мяжой. Зразумела жаданне аўтараў шматлікіх артыкулаў расказаць аб гісторыі стварэння бібліятэкі і іх імкненне паведаміць аб тым, як кнігі апынуліся на Украіне, і прапановы зрабіць усё магчымае для таго, каб вярнуць іх, і здзіўленне, чаму гэта не было зроблена значна раней. Аднак у гэтых публікацыях зноў спрацавала наша памяць. Яе выбарнасць. Усплыла невялічкая частка дзейнасці продка. «На слыху» толькі «Бібліятэка Храптовіча». А між тым асоба Іаахіма Літавора заслугоўвае памяці народа. Гэты чалавек быў вельмі неардынарнай асобай. Усебакова адукаваны. Дзяржаўны і грамадскі дзеяч. Філосаф і асветнік, гуманіст і прыродазнаўца, паэт і публіцыст.

Нарадзіўся Іаахім Літавор Храптовіч 4 студзеня 1729 года ў фальварку Ясенец, які належаў яго дзеду па мацеры К.Несялоўскаму. Дзед гэты быў эрудытам, чалавекам шырокіх поглядаў, даволі вядомым у тыя часы пісьменнікам. Заўважыўшы жывы, дапытлівы розум унука, Несялоўскі сам узяўся за выхаванне нашчадка. Запрасіў першакласных настаўнікаў. Узровень ведаў, якія Іаахім атрымаў дома, даў яму магчымасць без усялякіх цяжкасцей працягваць адукацыю ў Віленскай акадэміі. Можна смела сцвярджаць, што менавіта дзядуля перадаў унуку і сваё захапленне чароўным светам паэтычнай творчасці, і майстэрства вершаскладання. Як бы там ні было, але на працягу ўсяго свайго жыцця Іаахім пастаянна звяртаўся да паэзіі. Прычым з аднолькавай лёгкасцю пісаў вершы на беларускай, польскай і лацінскай мовах. Заўважу, што ён не лічыў гэты занятак чымсьці неістотным. Наш зямляк успрымаў паэзію не толькі як прыгажосць, але і як вельмі дзейсны сродак распаўсюджвання навуковых ведаў і ўдасканалення ў грамадстве больш дасканалых прынцыпаў маралі. Сведчаннем гэтага можа быць артыкул «Паэзія», які быў змешчаны ў энцыклапедычным выданні «Збор найпатрэбнейшых звестак» (укл. І.Красніцкі) і ўбачыў свет у 1781 годзе.

Пасля заканчэння Віленскай акадэміі Іаахім, як і многія яго забяспечаныя суайчыннікі, вырашыў працягваць адукацыю за мяжой. Вучыўся ў Германіі. Шмат падарожнічаў. Пабываў у Італіі, Аўстрыі, Швейцарыі, Францыі, Англіі. Усюды цікавіўся навейшымі на той час дасягненнямі навукі. Асабліва прыцягвала яго ўвагу сельская гаспадарка. Вывучаў розныя спосабы земляробства, аналізаваў іх з намерам выбраць найрацыянальнейшы. Цікавілі яго і дапаможныя галіны сельскай гаспадаркі — агародніцтва, садоўніцтва, пчалярства, развядзенне рыб у вадаёмах. Усё прачытанае, убачанае прывяло да таго, што ў нашага земляка сфарміраваўся своеасаблівы пагляд на тое, як палепшыць становішча ўласнай гаспадаркі і краіны ў цэлым. Ён уяўляў сабой своеасаблівы сплаў ідэй асветнікаў і поглядаў фізіякратаў.

Першыя лічылі, што ад усіх сацыяльных бед выратуе распаўсюджванне ведаў, навукі, асветы. Фізіякраты аддавалі перавагу прыродзе. Лічылі, што яна з'яўляецца адзінай крыніцай усіх багаццяў чалавецтва. Сцвярджалі, што грамадства ўзбагачаецца толькі за кошт зямлі і што прыбытак ствараецца толькі ў прыродзе і, у прыватнасці, у сельскай гаспадарцы. Што ж датычыць рамёстваў і прамысловасці, то яны, па поглядах фізіякратаў, не ствараюць нічога новага, а толькі дазмяняюць прыродныя каштоўнасці.

Дасягненне Храптовіча заключаецца ў тым, што з абодвух гэтых вучэнняў ён выбраў найлепшае. Разважанні прывялі яго да думкі аб тым, што павелічэнне прадуктыўнасці гаспадаркі магчыма толькі ў тым выпадку, калі той, хто працуе, будзе зацікаўлены ў выніку сваёй працы. З гэтага ён зрабіў выснову аб шкоднасці паншчыны. Далей лагічна выцякала ідэя аб асабістай вольнасці і адукацыі ўсіх саслоўяў. Для пацвярджэння сваіх ідэй ва ўласных маёнтках Шчорсы, Нягневічы і Вішнева адмяніў у 1790 годзе паншчыну. Устанавіў максімальны памер зямельнага надзела. За карыстанне зямлёй сяляне павінны былі аддаваць яму трэцюю частку ўраджаю. Пашырыў правы сельскіх органаў кіравання. Пад яго ўплывам былі створаны сялянскія касы ўзаемадапамогі і страхавы магазін. Праўда, асабістая вольнасць сялян Храптовіча была абмежавана. Уся ворная зямля, сенакос, лес і іншыя ўгоддзі засталіся яго ўласнасцю. Сяляне практычна ператварыліся ў арандатараў. Той, хто жадаў змяніць месца жыхарства, павінен быў заплаціць пэўную суму грошай альбо прапанаваць на свой надзел другога жадаючага. І нават у такім выпадку канчатковае рашэнне аб дазволе пакінуць маёнтак заставалася за адміністрацыяй.

У гэты ж час Храптовіч пабудаваў у сваіх уладаннях школу для сялянскіх дзяцей і арганізаваў у ёй ланкасцерскую сістэму навучання. У гэтай школе сялянскія дзеці не толькі вывучалі агульнаадукацыйныя дысцыпліны, але і набывалі агранамічныя веды і рамесніцкія навыкі.

Іаахім «прыклаў руку» і да пашырэння асветы ў Вялікім княстве Літоўскім. Ён быў адным з самых заўзятых стваральнікаў адукацыйнай камісіі — першай у Еўропе дзяржаўнай установы па кіраўніцтву народнай асветай. Камісія гэта была заснавана соймам у 1773 — 1775 гадах. Наш зямляк з'явіўся актыўным яе членам на працягу ўсяго дваццацігадовага часу існавання. Камісія зацвердзіла рэформу школ і універсітэтаў у духу перадавых ідэй асветнікаў таго часу. Адукацыя пачала набываць свецкі характар. У навуковых установах стала ўдзяляцца больш увагі прыродазнаўчым і фізіка-матэматычным навукам. Асноўнай мовай навучання замест латыні стала польская. Заўважым, што грошы на дзейнасць камітэта былі ўзяты не з дзяржаўнай скарбонкі. Іх склалі сродкі распушчанага папай рымскім езуіцкага ордэна. Гэтыя змяненні выклікалі рэзкае незадавальненне рэакцыйна настроеных прадстаўнікоў магнацка-шляхецкіх колаў і каталіцкага духавенства. Імі неаднойчы рабіліся спробы спыніць дзейнасць камісіі. Аднак Храптовіч сваім уласным аўтарытэтам і аўтарытэтам пасад, якія ён займаў, адбіваў гэтыя спробы.

Справа ў тым, што наш зямляк займаўся не толькі ўласнай гаспадаркай ды грамадскімі справамі. Ён актыўна ўдзельнічаў у палітычным жыцці Вялікага княства Літоўскага. Неаднойчы ўдзельнічаў у соймах, займаў важныя дзяржаўныя пасады: маршалака Галоўнага трыбунала, падканцлера, міністра замежных спраў, канцлера Вялікага княства Літоўскага. Ратаваў за правядзенне рэформ. Быў адным з тых, хто дабіўся прыняцця новай канстытуцыі.

Пры ўсім тым Іаахім не забываўся і аб неабходнасці развіваць навуку. Усімі магчымымі сродкамі падтрымліваў навукоўцаў. Выдатна разумеў неабходнасць іх аб'яднання. З гэтай мэтай стварыў «Таварыства сяброў навукі». Сам уступіў у яго. І не толькі як «пан заснавальнік». Ён выступаў у ролі тэарэтыка і папулярызатара эканамічных і філасофскіх ідэй фізіякратаў. Напісаў шэраг кніг. У 1802 годзе выйшаў яго твор «Аб штогадовым нацыянальным узнаўленні». Праз некалькі гадоў убачыла свет другая яго кніга — «Аб праве прыроды». Значна раней, у 1781 годзе, была выдадзена кніга, якая з'явілася вынікам шматгадовага захаплення Храптовіча пчалярствам. Называлася яна «Апісанне пчалярскай гаспадаркі ў Шчорсах». У ёй былі змешчаны назіранні, тэарэтычныя і практычныя адкрыцці, парады пачаткоўцам.

Што ж датычыць бібліятэкі, то аб ёй можна сказаць некалькі слоў. Знаходзілася яна ў рэзідэнцыі Храптовіча Шчорсах (цяпер вёска ў Навагрудскім раёне Гродзенскай вобласці). Папаўняў яе Іаахім на працягу ўсяго свайго жыцця. Прывозіў з-за мяжы, купляў бібліятэкі ў нашчадкаў такіх жа заўзятых бібліяфілаў, пры распрадажы бібліятэк закрываемых манастыроў. З часам яна ператварылася ў адзін з найбуйнейшых па колькасці і найбольш багатых на зместы прыватных кніжных збораў на Беларусі. Гаспадар ператварыў яе ў своеасаблівы культурна-асветніцкі цэнтр — дазваляў карыстацца сваімі скарбамі ўсім жадаючым. Стварыў умовы для гэтай працы.

У наш час здаецца нават дзіўным, колькі паспеў зрабіць гэты чалавек. Аднак трэба заўважыць, што і пражыў ён 82 гады.

Мікола БАГАДЗЯЖ

Интересно знать

СЕКРЕТЫ СОБАЧЬЕГО ИНТЕЛЛЕКТА

Спорить, чья собака умнее, бесполезно. Почти каждый владелец убежден, что его четвероногий друг наделен особым интеллектом и понимает все с полуслова. Одни угадывают это «по глазам», другие — по реакции на свои действия. Ученые, изучающие поведение животных, убеждены: разобраться в тонкостях собачьего интеллекта сложнее, чем кажется.

Легенды о сверхпонятливости бульдогов, терьеров или такс, считают знатоки, основаны на преувеличении их способностей. Три десятилетия обладательницей большого ума считалась, например, колли по кличке Лесси из одноименного фильма. Она уведомляла людей о лесном пожаре и даже помогала маленькому Тимми готовить домашние задания. К сожалению, ее находчивость и сообразительность были в основном заслугой дрессировщиков и специалистов по комбинированным съемкам. Помимо прочего, эту «женскую роль» на протяжении многих серий играли кобель Пал и его потомки мужского пола.

Канадский профессор Стэнли Корен решил выработать критерии объективной оценки собачьего интеллекта. Он составил специальный тест из 12 пунктов, с помощью которого владельцы собак без особого труда и с достаточной точностью могут определить, так ли умен их пес, у которого это «на морде написано».

Путем долгих исследований ученый пришел к выводу: самые умные все-таки овчарки. За ними идут пудели, доберманы, шелти, лабрадоры, ротвейлеры и австралийские гончие. Список «тупых» возглавляют афганские борзые.

Классификация по степени интеллекта не совпадает с другой «табелью о рангах», которая учитывает популярность тех или иных пород. В Германии, например, обожают такс, боксеров, кокер-спаниелей, йоркширских терьеров и ризеншнауцеров (они в первой десятке популярности). А вот йоркширские терьеры соображают туго (32-е место в таблице интеллекта), хотя и несколько лучше ризеншнауцеров (35-е место), боксер признан «недоумком» (87-е место).

Сообразительный Полкан стремглав мчится в кухню, как только открывают холодильник, и прячется под диван, когда достают противоблошиный шампунь. Он ворует из буфета печенье и прикидывается спящим, чтобы избежать нравоучений или дрессировки. Пудель бросается к входной двери, едва хозяйка произносит слово «прогулка», даже если она говорит шепотом или по слогам. Подобно тем, кто стремится приобрести более современный компьютер, собачники стараются выбрать животное поумнее. Однако умная собака, убежден Корен, не обязательно счастлива.

Книга, в которой Корен изложил результаты своих наблюдений и опытов над собаками 133 пород, наделала много шума. Собаководы почувствовали себя оскорбленными в лучших чувствах. Одна знакомая во что бы то ни стало старалась убедить профессора, что ее ньюф куда умнее ирландского волкодава. Писательница Элизабет Маршалл Томас, автор бестселлера «Тайная жизнь собак», обвинила исследователя в «отсутствии демократизма» и даже — в «собачьем национализме».

Однако большинство критиков Корена явно поторопились вынести свои суждения: не прочитали книгу до конца, лишь ознакомились со скандальным списком. Между тем профессор оценивает не только «рабочий», но «адаптивный» интеллект собак, их способность к самостоятельному познанию мира и приспособлению к условиям жизни.

Рабочий интеллект, или интеллект послушания, служит мерой того, что собака способна сделать для человека. «Адаптивный» интеллект, доказывает канадский психолог, говорит о том, что она в состоянии сделать для себя.

Тестам на «адаптивный» интеллект Корен рекомендует подвергать собак не больше двух раз. При этом они должны быть старше года и не меньше трех месяцев жить у данного хозяина. Во время опыта следует воздерживаться от эмоций — не выражать ни одобрения, ни разочарования. Иначе эксперимент потеряет смысл.

Журнал «ФОКУС», Бонн

Из дальних странствий возвратясь...

2. К ЮГУ ОТ РИО-ГРАНДЕ

«Бедная Мексика, — когда-то говорили в этой стране. — Ты слишком далеко от Бога и слишком близко к Соединенным Штатам». Ныне так не говорят. Соседство с США все-таки оборачивается для Мексики во благо. Особенно сейчас, когда между двумя странами сняты торговые преграды. А десятки тысяч мексиканцев с упорством голодного рвутся через северную границу, чтобы жить и работать, хоть и нелегально, у более богатых соседей.

Американцев здесь, конечно, многие недолюбливают. Впрочем, а где, кроме бывшего соцлагеря, их любят? Но, в отличие от прежних лет, эта нелюбовь уже не политическая, а скорее смешанная с чувством зависти к имеющему деньги чужаку. А имеющий деньги среди тех, у кого их нет или мало, становится объектом конкретного интереса, независимо от национальности. В космополитическом Мехико все равно, кто платит. Правда, в самом центре, в скверике, оградился от всего мира и неба фанерными листами небольшой городок бедноты, разукрашенный ультрареволюционными и маоистскими лозунгами. Здесь Америку очень не любят. А через динамик между революционными песнями (и даже «Смело, товарищи, в ногу») призывают к борьбе с империализмом. Это лагерь левых радикалов, делающих ставку на крестьянскую революцию.

— Мы уверены, что беднейшие массы крестьянства проснутся и восстанут за свои права, — рассказал мне координатор лагеря Алехандро. — Сейчас в мире, безусловно, спад борьбы. Но зато углубляется раскол между бедными и богатыми, между Севером и Югом, США и Латинской Америкой. Диктаторские или лицемерно-буржуазные режимы с этим ничего не смогут поделать. А мы укажем путь...

Власти, к слову, не разгоняют этот городок, опасаясь всплеска насилия. Несмотря на крутую полицию, демократия в Мексике явно не декларативная. На второй по величине, после Красной, площади мира, у древнего Кафедрального собора и президентского дворца, раскинулся достаточно большой перманентный лагерь бастующей бедноты из мексиканских провинций. Они собирают в пластмассовые ведра пожертвования у туристов и молча, но наглядно протестуют против социальной несправедливости. Власти ни помочь, ни прогнать не могут. А напустить мексиканский ОМОН не решаются. Различными предлогами ни оппозиции, ни общественности насилие над спокойно ведущими себя людьми здесь не объяснить. Однако понятие классовой борьбы в Мексике живо.

В конце 1993 года в бедных провинциях юго-востока страны поднялись индейцы-крестьяне. Неизвестные революционеры, но явно не маоисты, сумели в тайне не только организовать выступление, но и создать никому доселе не известную крестьянскую армию, которую возглавил опять же неизвестный «команданте Маркос». В прессе писали, что никто из посторонних не видел его лица, а на встречу с журналистами повстанец надел маску. Крестьяне, выступив одновременно, захватили несколько провинциальных городков, причем со стороны правительственных войск были убитые и раненые. Повстанцы не выступали за мировую революцию и весь угнетенный класс. Они хотели обратить внимание на положение отчаявшихся и доведенных до крайней черты нищетой и помещиками индейцев. Трудно представить, как в течение нескольких лет левым студентам и интеллектуалам удалось сорганизовать в забытых Богом и властями краях неграмотных крестьян.

Но восстание состоялось. А власти, блокировав повстанцев, уничтожать их не стали. Объявили амнистию, пригласили на переговоры и согласовали пакет реформ и помощи этим районам. Где сейчас «Маркос», никто, кроме спецслужб, видимо, не знает. Но надолго ли умиротворили крестьян — покажет время. Вряд ли бедных станет меньше, а дух левого радикализма в этих местах жив и сохраняется.

В южном пригороде Мехико, в очень уютном и тихом респектабельном районе всегда открыт для посетителей Дом-музей Льва Троцкого. Он окружен высокой стеной с почти крепостными башенками для охраны. Все это построили после первого покушения на Троцкого. Сегодня здесь музей и могила вождя. И всегда есть посетители. Знакомый мне Сева Волков, внук Троцкого и свидетель гибели деда, к сожалению, был в отъезде. Троцкисты, хоть и немногочисленные, но несгибаемые в идее революции, видят в нынешних переменах только подтверждение своих идей.

— И сталинизм, и партийная бюрократия, и последующее перерождение и предательство — все это было конкретно предсказано Троцким еще в двадцатых годах. Поэтому его так ненавидели, преследовали и лгали о нем ваши вожди, — сказал мне молодой функционер музея. — А вообще, нам говорить не о чем...

На обратном пути я сел «не в тот» автобус и не успел оглянуться, как оказался за городом. Потянулись неубранные поля и нищие глиняные дома. Я почувствовал напряжение в воздухе и увидел, что пассажиры смотрят в мою сторону с удивлением. Наконец мы заехали в трущобного вида поселок, без зелени и почти без людей на улице. Первую дверь водитель вообще не закрывал и вдруг, на мое счастье, здесь же тормознуло желтое такси. В Мехико это маленький «фольксваген». Я выскочил из салона, и таксист, несмотря на то, что имел пассажира, молча открыл дверь.

— Иностранец? — уже по дороге в город поинтересовался он. — Турист?.. Заблудился?..

— А как вы догадались? — уже совсем успокоился я.

— А чего догадываться... Вы не похожи на самоубийцу, чтобы самому ехать в этот район. Целым бы не выбрались.

Потом он еще несколько раз, вытаращив глаза, смотрел на меня и, качая головой, проводил рукой по горлу.

Я дал ему хорошие «чаевые», а он, впервые видя «русского», подарил пачку мексиканских сигарет. После этого, не скрою, мне почему-то расхотелось ехать через полстраны на рейсовом автобусе в Юкатан, к развалинам городов майя. Как-нибудь в другой раз. Вот если бы к «команданте Маркосу»...

Его потенциальных союзников можно встретить везде. Нищих много, и они, часто это индейцы с детьми, сидят молча в тени зданий. Молодые и активные продают или жареные бананы за доллар, или банки кока-колы за 50 центов, порой без лицензии, просто на улице. Как правило, их контролируют уголовники или они сами откупаются от полиции. Многие приехали из провинции или из других стран.

— У меня не было выхода, — посетовал один из таких продавцов, беженец из Гватемалы. — У нас и сейчас стреляют, а заработать очень трудно. Я воевал, но ни выхода, ни перспективы не вижу. Разве что продержусь здесь — и в Америку... Я угостил его традиционным мексиканским «тортос» — лепешкой с вложенными внутрь кусочками нарезанного мяса.

Неподалеку, у одного из многочисленных прекрасных памятников, расходились не нанятые сегодня рабочие. Рано утром они приходят в определенные места, часто с каким-либо своим инструментом и ждут работодателя на день. Кому-то везет, а кому-то нет...

Чуть дальше, вдоль величественного колониального стиля здания, из которых, казалось, и состоит этот город, уже выстроились центровые проститутки. Молодые, красивые и, наверное, дорогие. В стороне паслись сутенеры и убогого вида индейцы, готовые устроить «народный» танец для очередной группы туристов. Напротив, у Кафедрального собора, который построил сам Кортес на месте центра ацтекского Теночтитлана, делали свой бизнес торговцы-лоточники. А рядом на квартал раскинулся Национальный дворец, заложенный еще в XVI веке, перекроенный не раз новыми хозяевами, но все равно величественный. Сегодня здесь работает президент Мексики, но желающие могут войти в один из охраняемых входов и посмотреть, причем бесплатно, потрясающие фрески Диего Риверы о мексиканской истории.

Проходящие по центру автобусы зеленели броскими надписями вроде «Ваша вода идет к вам 127 километров. Берегите ее. Это — жизнь».

— Разве это жизнь? — предложил к «тортос» свою кока-колу гватемалец. — Работы нет. Жилье дорогое, да еще и не найдешь. Везде — дай, а заработать трудно. Хорошо бы в Штаты...

При вылете из Мехико, в аэропорту, я как-то не заметил пограничников, которые ставили выездной штамп в паспорт. Никто на это просто не обратил внимания.

Александр СТУПНИКОВ, Мексика

Понедельник, 14 ноября

Белорусское телевидение

9.05 Деловой вестник. 9.20 Пять минут на шутки. 9.30 Белорусский тур. Путешествия и встречи. Детский сеанс 9.50 «Черепашки ниндзя». Мультсериал. 10.40 «По секрету всему свету». Худ.фильм. 1-я и 2-я серии. 12.40 «АВС-клуб». Английский учим сами. 12.55 «Любушка - голубушка моя». Памяти заслуженной артистки Беларуси Анны Рыжковой. 13.55 Ностальгический дивертисмент. История ГАБТа Беларуси в лицах. Передача 4-я. 15.10 Чернобыльский след. 15.45 «Вещая птица». Док.фильм. 16.15 История Беларуси. Просвещение и культура Беларуси в конце XVIII - первой половине XIX века. 16.40 «Бимбат». «Вясёлка» в Радошковичах. 17.00 Новости (с сурдопереводом). 17.10 Какие мы хозяева? Могилевское производственное объединение «Химволокно». 17.40 Проспект. Информационно-аналитическая программа. 18.10 Новости (Брест). 18.35 Новости (Би-би-си). 19.10 Аэробика для всех. Уроки Н.Новожиловой. 19.40 Закон и слово. 20.00 «Высокий стиль». Мирская художественная школа. 20.15 Миг искренний. 20.20 Пять минут на шутки. 20.25 Контакт: адреса, предложения, информация. 20.30 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 Спортивный телекурьер. 22.00 Телевизионный Дом кино. III Международный кинофестиваль «Золотой витязь». 23.20 НИКа. 23.35 Дайджест. 23.45 Под куполом Вселенной. 23.55 «Полоса Симорона». Худ. фильм (США).

Канал «Останкино»

14.00 «Горячев и другие». Телесериал. 14.25 Хроника деловой жизни. 14.30 Под знаком Меркурия. 14.45 Будьте здоровы. 14.50, 15.50, 20.00, 22.50 Новости. 15.00 Комикс-бум. 15.30 Звездный час. 16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал (Франция). 16.45 Мультфильм. 16.50 Мир сегодня. 17.00 Лабиринт. 17.25, 20.30 Погода. 17.30 «Звезды России» - детям России. Хоккей. ЦСКА - «Звезды России». В перерывах: (18.10) - Час пик. (19.00) - Спокойной ночи, малыши! 20.40 Если... 21.25 Театр + TV. Победа Марины Неёловой. 22.10 Кабаре «Все звезды». 23.05 Шесть вечеров с Ю.Никулиным. Вечер 6-й. 23.45 Мультфильм для взрослых. 23.50 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»

17.25 Спасение 911. 18.20 Устами младенца. 18.50 «Никто не забыт». 19.00, 22.00 Вести. 19.25 Подробности. 19.35 «Спрут-6». Худ.фильм. 4-я серия. Часть 1-я. 20.40 Репортер. 21.00 Момент истины. 22.20 Река времени. 22.25 Автомиг. 22.30 Спортивная карусель. 22.35 Кто мы? «Пустынный гражданин». 23.20 Джаз-клуб. Трио Петра Корнева. 23.50 Звезды говорят. 23.55 Новый иллюзион. «Ждите...»

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ. 12.10 Волшебная линия. 12.25 «Немецкая волна». 12.55, 14.20, 17.50, 19.05 Музыкальный момент. 13.00 Тест. 13.30 «Камилла, или Нераскрытые тайны». Телесериал. 14.40 «Страсти». Телесериал. 16.15 Путешествие по Востоку. 16.30 Будни. 16.45 «Как попасть в Лукоморье». Передача 1-я. 17.05 Выборы-94. Теледебаты. 17.55 Человек на Земле. 18.50 Спорт, спорт, спорт... 19.10 Большой фестиваль. 19.25 «Камилла, или Нераскрытые тайны». Телесериал. 20.15 «Оркестр». Музыкальный фильм. 20.40 Опасная профессия - журналист. 21.10 Телемагазин. 21.15 Телеслужба безопасности. 21.45 Спортивные новости. 22.00 Ваш стиль. 22.05 «До востребования». Худ.фильм.

8 канал

18.00 Мультфильм «Золотая антилопа». 18.30 Док. фильм «У старых стен Кремля». 19.10 Телесериал «Морена Клара». 20.00 Агентство «Пармикс»: «Городские часы», «Новости». 20.15 Авторская программа В. Новицкого «Внутренние войска: вчера, сегодня, завтра». Часть первая «Походная филармония». 20.40 Телесериал «Шансы». 21.30 Студия «БМ»: «Арт-панорама». 21.50 Foxy musik. (повтор). 23.05 Видеофильм «Спаси и сохрани».

Вторник, 15 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Новости. 8.10 Дайджест. 8.20 Пять минут на шутки. 8.25 «Мелодии экрана». Фильм-концерт. 9.00 История Беларуси. Просвещение и культура Беларуси в конце XVIII - первой половине XIX века. 9.25 «Полоса Симорона». Худ.фильм (США). Детский сеанс 10.40 «Бимбат». «Вясёлка» в Радошковичах. 11.00 Волшебный экран. «Динозаврики». Мультсериал. 1-я серия. 11.35 «Джон Росс. Американские приключения». Худ.фильм (США). 1-я серия. 12.10 Взгляд в будущее. «После 2000 года». Научно-популярный сериал (Австралия). 1-я серия. 13.05 Уроки здоровья. 13.45 Телеклуб «Гав-гав». 14.10 «Нов и К» - топ-10. 15.15 Изучаем свою историю. «Под знаком Погони». Док.фильм студии «Летопись». 15.30 Город моей юности. Мстиславль. 15.45 Мультфильм. 16.00 Белорусская литература. В.И.Дунин-Марцинкевич. Комедия «Пинская шляхта». 16.40 «Бимбат». Сотворение человека. 17.00 Новости (с сурдопереводом). 17.10 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал. 18.10 Новости (Витебск). 18.35 Новости (Би-би-си). 19.10 Экономическая волна. Приватизация государственного имущества. Прямая линия. 19.55 «И вера, и надежда, и любовь...» 20.25 Пять минут на шутки. 20.30 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 Под куполом Вселенной. 21.50 Вечерний иллюзион: «Большие воздушные гонки». Премьера четырехсерийного худ.фильма (Великобритания). 1-я серия. 22.40 Футбол. Сборная Беларуси - сборная Норвегии.

Канал «Останкино»

7.00 Утро. 8.00 «Война гоботов». Мультсериал. 8.25 «Дикая Роза». Телесериал. 9.00 Америка с М.Таратутой. 9.25 Концерт из произведений Р.Щедрина. 15.00 Домисолька. 15.30 Между нами, девочками. 16.00 Джем. 16.25 «Элен и ребята». Молодежный сериал. 16.50 Мир сегодня. 17.00 Веди. 17.30 Загадка СБ. 17.40, 20.30 Погода. 17.45 Документы и судьбы. 18.00 Час пик. 18.30 «Дикая Роза». Телесериал. 18.55 Тема. 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.40 Из первых рук. 20.50 Худ.фильм «Пять дней - пять ночей». 23.05 В мире джаза.

Канал «Россия»

6.30 Формула-730. 7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Требуются... требуются... 7.30 Время деловых людей. 8.00 Всемирные новости Эй-би-си. 8.25 Торговый дом. 8.40 Утренний концерт. 8.50 Момент истины. 9.45 Королева Елизавета в России. 10.30 Клип-антракт. Диана. 10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 15.20 «Жеребец-плут». Худ.фильм (Австралия). 1-я серия. 15.45 Клип-антракт. А.Апина. 15.50 Там-там новости. 16.05 Праздник каждый день. 16.15 Новая линия. 16.55 Не быть динозавром. 17.10 Голоса. Молодежная программа. 17.40 Повестка дня. 18.05 L-клуб. 19.25 Подробности. 19.35 Плоды просвещения. «Похвальное слово бедности...» 20.10 Никто не забыт. 20.15 «Амар, Акбар, Антони». Худ.фильм (Индия). 1-я серия. 22.20 Река времени. 22.25 Автомиг. 22.30 Спортивная карусель.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ. 12.10 Волшебная линия. 12.25 «Немецкая волна». 12.55, 14.25, 17.50, 19.05 Музыкальный момент. 13.00 Скорая помощь. 13.30 «Камилла, или Нераскрытые тайны». Телесериал. 14.40 Телемагазин. 14.45 «Мой друг Иван Лапшин». Худ.фильм. 16.25 Мультфильмы. 16.45 Три колеса, фолиант и... 17.05 Выборы-94. Теледебаты. 17.55 По всей России. 18.50 Спорт, спорт, спорт... 19.10 Большой фестиваль. 19.25 «Камилла, или Нераскрытые тайны». Телесериал. 20.15 Подсекай. 20.30 Театральный бинокль. 21.10 Телемагазин. 21.15 Телеслужба безопасности. 21.45 Спортивные новости. 21.55 Ваш стиль. 22.05 «Энергичные люди». Спектакль театра им.Г.Товстоногова.

8 канал

18.00 Мультфильмы «Фока на все руки дока», «Обезьяна с острова». 18.30 Студия «Интэкс»: «Новости». 19.00 Телесериал «Морена Клара». 19.50 БАНТ: «Репортаж». 19.55 Немецкая волна. 20.25 Шанс-приз. 20.40 Телесериал «Шансы». 21.30 Студия «БМ»: «Коллекция». 21.50 АО «Техинпром — Групп» и ДП 8 ТВК представляют фильм А. Михалкова-Кончаловского «История Аси Клячиной, которая любила, да не вышла замуж».

Среда, 16 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Новости. 8.10 Пять минут на шутки. 8.15 Дайджест. 8.25 Планета людей. Международная программа. 8.45 Истоки. Уроки белорусского языка. 9.00 Белорусская литература. В.И.Дунин-Марцинкевич. Комедия «Пинская шляхта». 9.40 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал. 10.40 «Большие воздушные гонки». Четырехсерийный худ.фильм (Великобритания). 1-я серия. Детский экран 11.30 «Бимбат». Сотворение человека. 11.50 Волшебный экран. «Динозаврики». Мультсериал. 12.25 «Джон Росс. Африканские приключения». Худ.фимльм. 12.55 Футбол.Олимпийский отборочный турнир. Сборная Беларуси - сборная Норвегии. 14.50 Мультфильм. 15.10 Взгляд в будущее. «После 2000 года». Научно-популярный сериал. 16.10 Изучаем свою историю. «Образы». Док. фильм студии «Летопись». 16.30 «Бимбат». Защитим братьев наших меньших. Прямая линия. 17.00 Новости (с сурдопереводом). 17.10 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал. 18.10 Новости (Гомель). 18.30 Новости (Би-би-си). 18.50 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Сборная Беларуси - сборная Норвегии. 20.50 Колыбельная. 21.10 Панорама. 21.50 Контакт: адреса, предложения, информация. 21.55 Пять минут на шутки. 22.00 «Пять звезд». Телеигра. 23.00 Под куполом Вселенной. 23.10 Вечерний иллюзион: «Большие воздушные гонки». Худ.фильм. 2-я серия. 0.05 Футбол. Сборная Беларуси - сборная Норвегии.

Канал «Останкино»

5.30 Утро. 6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00 Новости. 7.00 Утро. 8.00 Мультфильм. 8.25 «Дикая Роза». Телесериал. 9.00 Клуб путешественников. 15.00 Посмотри, послушай. 15.20 Ответы. 16.00 Тин-тоник. 16.25 «Элен и ребята». Молодежный сериал. 16.50 Мир сегодня. 17.00 Межгосударственная телерадиокомпания «Мир». Контакт. Экономический дайджест. 17.20 Здравствуйте, это я! 17.40, 20.30 Погода. 17.45 Документы и судьбы. 18.00 Час пик. 18.30 «Дикая Роза». Телесериал. 18.55 Кинопанорама. 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.40 Монолог. 20.50 Сенсации Русского театра. Л.Зорин. «Потерянный сюжет». 21.45 Миниатюра. 21.55 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Сборная Шотландии - сборная России. 23.50 Пресс-экспресс. 24.00 Я вам спою.

Канал «Россия»

6.30 Формула-730. 7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Требуются... требуются... 7.30 Время деловых людей. 8.00 Всемирные новости Эй-би-си. 8.25 Торговый дом. 8.40 Константин Ваншенкин о Яне Френкеле. 9.05 Здорово живешь. 9.20 А.Шнитке. Концерт для фортепиано с оркестром. 9.45 «Санта-Барбара». Худ.фильм. 10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 15.20 Студия «Рост». 15.50 Там-там новости. 16.05 Праздник каждый день. 16.15 Дальний Восток. 16.55 Сказки для родителей. 17.25 Клип-антракт. М.Шуфутинский. 17.35 Люди. 17.50 Экспоцентр представляет. 18.05 Непопулярная тема. 18.20 Золотая шпора. 19.25 Подробности. 19.35 «Санта-Барбара». Худ.фильм. 20.30 Я-лидер. 21.00 60 минут. 22.20 Река времени. 22.25 Автомиг. 22.30 Спортивная карусель. 22.35 Театральный разъезд. «Стыдно быть несчастливым». 23.20 Экран криминальных сообщений. 23.35 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ. 12.10 Волшебная линия. 12.25 «Немецкая волна». 12.55 Скорая помощь. 13.25 «Камилла, или Нераскрытые тайны». Телесериал. 14.40 Телемагазин. 14.45, 17.50, 19.05 Музыкальный момент. 14.50 «Ка-ка-ду». Худ.фильм. 15.55 К.Паустовский. «Старик в потертой шинели». Читает А.Феофанов. 16.30 Будни. 16.45 «Как попасть в Лукоморье». Передача 2-я. 17.05 Выборы-94. Теледебаты. 17.55 Исторический альманах. 18.50 Спорт, спорт, спорт... 19.10 Большой фестиваль. 19.30 «Камилла, или Нераскрытые тайны». Телесериал. 20.35 Блеф-клуб. 21.10 Телемагазин. 21.15 Телеслужба безопасности. 21.45 Спортивные новости. 21.55 Ваш стиль. 22.05 «В доме напротив». Худ.фильм (Франция).

8 канал

18.00 Мультфильм «В яранге горит огонь». 18.30 СОЛТЭК: «Новости». 18.40 «Внутренние войска: вчера, сегодня, завтра». Часть вторая «Патруль выходит на связь». 19.05 Телесериал «Морена Клара».19.55 Агентство «Пармикс»: «Городские часы», «Новости». 20.05 «Немецкая волна». 20.40 Телесериал «Шансы». 21.30 Студия «БМ»: «Фан-клуб». 21.55 Кевин Костнер в худ. фильме «Танцы с волками».

Четверг, 17 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Новости. 8.10 Пять минут на шутки. 8.15 Дайджест. 8.25 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал. 9.25 Телевизионный «Арт-клуб». «Мой город, меня не забыл ты еще...» | Международный пленэр имени Марка Шагала в Витебске. 9.55 «Большие воздушные гонки». Худ.фильм. 2-я серия. Детский сеанс 10.45 «Бимбат». Защитим братьев наших меньших. 11.15 Волшебный экран. «Динозаврики». Мультсериал. 11.50 «Джон Росс. Африканские приключения». Худ.фильм. 12.25 Взгляд в будущее. «После 2000 года». Научно-популярный сериал. 13.20 Творческое молодежное объединение «Крок». Пять звезд. Телеигра. 14.20 «Европейский калейдоскоп». 14.50 «Талант жить». Встреча с народной артисткой Беларуси З.И.Броварской. 15.50 Изучаем свою историю. «Портрет на фоне времени». Док. фильм студии «Летопись». 16.10 Белорусская литература. Поэзия Пимена Панченко. 16.40 «Бимбат». Марсельеза. 17.00 Новости (с сурдопереводом). 17.10 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал. 18.10 Новости (Гродно). 18.25 Контакт: адреса, предложения, информация. 18.35 Новости (Би-би-си). 19.10 Стоп-кадр. Криминальная хроника. 19.25 «Мелодии прошлого». Телеэссе. 19.50 Творческое молодежное объединение «Крок». «Наутилус». 20.10 Кредо. Программа для деловых людей. 20.30 Пять минут на шутки. 20.35 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 Творческое молодежное объединение «Крок». Студия «Формула». 23.05 Под куполом Вселенной. 23.15 Вечерний иллюзион: «Большие воздушные гонки». Худ.фильм. 3-я серия. 0.10 НИКа. 0.25 Дайджест.

Канал «Останкино»

5.30 Утро. 6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости. 7.00 Утро. 8.00 «Заячья школа». Короткометражный фильм. 8.25 «Дикая Роза». Телесериал. 9.00 В мире животных. «Жизнь зоопарков». 9.40 Экслибрис. 15.00 Мультитроллия. 15.30 На балу у Золушки. 16.00 Тин-интим. 16.25 «Элен и ребята». Молодежный сериал. 16.50 Мир сегодня. 17.00 ... До 16 и старше. 17.30 «Жил на свете человек». Док.фильм. 17.40, 20.30 Погода. 17.45 Документы и судьбы. 18.00 Час пик. 18.30 «Дикая Роза». Телесериал. 18.55 Авторская программа Г.Боровика «Кто он - Ким Филби?» 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.40 Москва - Кремль. 21.00 Лотто «Миллион». 21.30 «Положение вещей». Худ.фильм (ФРГ).

Канал «Россия»

6.30 Формула-730. 7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Требуются... требуются... 7.30 Время деловых людей. 8.00 Всемирные новости Эй-би-си. 8.25 Поехали. 8.35 Непопулярная тема. 8.50 Утренний концерт. 9.05 «Россия распятая». 9.45 «Санта-Барбара». Худ.фильм. 10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 15.20 Студия «Рост». 15.50 Там-там новости. 16.05 Праздник каждый день. 16.15 «Погасшая звезда?» 16.55 Фильм-премьер. 17.10 Будни. 17.50 В мире авто- и мотоспорта. 18.20 Пять минут о хорошей жизни. 18.25 Своя игра. 19.25 Подробности. 19.35 «Санта-Барбара». Худ.фильм. 20.30 Большой скандал. 21.05 Чрезвычайный канал. 22.20 Река времени. 22.25 Автомиг. 22.30 Спортивная карусель. 22.35 Экран криминальных сообщений. 22.45 Фестиваль неигрового кино в Екатеринбурге. 23.15 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ. 12.10 Волшебная линия. 12.25 «Немецкая волна». 12.55, 14.25, 16.50, 19.25 Музыкальный момент. 13.00 Скорая помощь. 13.30 Урок немецкого языка. 13.45 «Европейский калейдоскоп». 14.15 «В.Суриков. Покорение Сибири Ермаком». Телефильм. 14.45 «Плохой хороший человек».Худ. фильм. 16.20 Сказка за сказкой. Ответы на письма. 17.05 Выборы-94. Теледебаты. 17.55 Петербургская линия. 18.50 Спорт, спорт, спорт... 19.10 Большой фестиваль. 19.30 «Где находится нофелет». Худ.фильм. 20.50 «Гибель Розы». Фильм-балет. 21.10 Телемагазин. 21.15 Телеслужба безопасности. 21.45 Спортивные новости. 21.55 Ваш стиль. 22.05 Парад парадов.

8 канал

18.00 Мультфильм «Могила светлячка», 1-я часть. 18.55 Док. фильм «По улицам старым, заповедным». 19.20 Телесериал «Морена Клара». 20.10 БАНТ: «Репортаж». 20.15 К сведению. 20.40 Телесериал «Шансы». 21.30 Студия «БМ»: «Квадракола». 21.50 Худ. фильм.

Пятница, 18 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Новости. 8.10 Пять минут на шутки. 8.15 Дайджест. 8.25 Кредо. Программа для деловых людей. 8.45 Мультфильм. 9.00 Белорусская литература. Поэзия Пимена Панченко. 9.30 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал. 10.30 «У нас дома». Программа для семьи. 11.05 «Большие воздушные гонки». Худ.фильм. 2-я серия. Детский сеанс 11.55 «Бимбат». Марсельеза. 12.15 Волшебный экран. «Динозаврики». Мультсериал. 12.45 «Джон Росс. Африканские приключения». Худ.фильм. 13.20 Взгляд в будущее. «После 2000 года». Научно-популярный фильм. 14.15 Творческое молодежное объединение «Крок». «Наутилус». 14.35 Видимо-невидимо. Новости кино-видео-аудио. 15.35 Изучаем свою историю. «Франциск, сын Скорины». Док.фильм студии «Летопись». 16.35 «Бимбат». «В яблочко». 17.00 Новости (с сурдопереводом). 17.10 «Полесья милое дитя». Евгения Янищиц. 17.45 «Осенний мотив». Киноочерк. 17.55 Ищем инициативных. Белорусско-румынский торговый дом «Беларум». 18.10 Новости (Могилев). 18.35 Новости (Би-би-си). 19.10 Экономикст. 19.20 Планета людей. Международная программа. 20.05 Подарки для души. 20.20 Пять минут на шутки. 20.25 Контакт: адреса, предложения, информация. 20.30 Колыбельная. 21.00 Панорама. Вечерний иллюзион 21.40 «Тамира» предлагает: «Расстанемся, пока хорошие». Худ.фильм. 1-я серия. 22.55 Под куполом Вселенной. 23.05 «Большие воздушные гонки». Худ.фильм. 4-я серия.

Канал «Останкино»

5.30 Утро. 6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости. 7.00 Утро. 8.00 Сорока. 8.20 «Дикая Роза». Телесериал. 9.00 Дорога. О строительстве автомагистрали Омск – Новосибирск. 9.30 Концерт Государственного ансамбля танца Казахстана. 15.00 В гостях у сказки. «Питер Пэн». Худ.фильм. 2-я серия. 16.25 Рок-урок. 16.50 Мир сегодня. 17.00 Человек и закон. 17.30 Поет ансамбль «Воскресенье». 17.40 Документы и судьбы. 17.45, 20.30 Погода. 18.00 Бомонд. 18.25 «Дикая Роза». Телесериал. 18.50 Поле чудес. 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.40 Человек недели. 21.00 «Улицы Сан-Франциско». Телесериал. 22.05 «Взгляд» с А.Любимовым. 23.05 Музобоз. 23.50 Пресс-экспресс. 24.00 Авто-шоу.

Канал «Россия»

6.30 Формула-730. 7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.20 Требуются... требуются... 7.30 Время деловых людей. 8.00 Всемирные новости Эй-би-си. 8.25 Поехали. 8.35 В мире животных. 9.30 Утренний концерт. 9.45 «Санта-Барбара». Худ.фильм. 10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 15.20 Студия «Рост». 15.50 Там-там новости. 16.05 Праздник каждый день. 16.15 Новая линия. 16.55 Дисней по пятницам. «Великие злодеи Диснея». Сборник мультфильмов. 17.55 Музыка на десерт. 18.10 Карьера. 19.25 Подробности. 19.35 «Санта-Барбара». Худ.фильм. 20.30 Маски-шоу. 21.05 «К-2» представляет: «Абзац». 22.20 Река времени. 22.25 Автомиг. 22.30 Спортивная карусель. 22.35 «Отчаяние». Худ. фильм (Германия). 0.45 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ. 12.10 Волшебная линия. 12.25 «Немецкая волна». 12.55, 14.25, 17.50, 19.25 Музыкальный момент. 13.00 Скорая помощь. 13.30 «Искусство Федоскино». Телефильм. 13.55 «Сияет мне...» Музыкальный фильм. 14.10 Мультфильм. 14.40 «Где находится нофелет». Худ.фильм. 16.00 Мультфильм. 16.20 Будни. 16.30 Бросайка. 17.05 Выборы-94. Теледебаты. 17.55 Храм. 18.50 Спорт, спорт, спорт... 19.10 Большой фестиваль. 19.30 «Я объявляю вам войну». Худ.фильм. 21.00 «В.Поленов. Христос и грешница». Телефильм. 21.10 Телемагазин. 21.15 Телеслужба безопасности. 21.45 Спортивные новости. 21.55 Ваш стиль. 22.05 «Сумасшедший террорист». Худ.фильм(США).

8 канал

18.00 Мультфильм «Могила светлячка», 2-я часть. 18.30 СОЛТЭК: «Доремифасольки». 18.40 Док. фильм «Там, где текла река Неглинная». 19.05 Телесериал «Морена Клара». 20.00 Агентство «Пармикс»: «Городские часы», «Новости». 20.10 «Внутренние войска: вчера, сегодня, завтра». Часть третья «Дело для настоящих мужчин». 20.40 Телесериал «Шансы». 21.30 Студия «БМ»: «Девятое облако». 21.50 Время местное. 22.15 АО «Техинпром – Групп» и ДП 8 ТВК представляют кинокомедию «Сумасшедший пляж».

Суббота, 19 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Новости. 8.10 Дайджест. 8.20 Аэробика для всех. Уроки Н.Новожиловой. 8.50 Пять минут на шутки. 8.55 Экономикст. 9.05 «Тамира» предлагает: «Расстанемся, пока хорошие». Худ. фильм. 1-я серия. 10.20 Здоровье. Научно-оздоровительный центр «Агния». Прямая линия. 11.05 «Банка комиксов». Юмористическая программа. 11.35 Многозвучье. Народы Беларуси. 12.25 Телевизионный «Арт-клуб». «Тут осталась моя душа...». Заметки с Международного пленэра имени Марка Шагала. 13.05 «Своими руками». Плетение из соломки. 13.20 «Лулу — ангел цветов». Мультсериал. 13.55 «Колокола ада». Просветительская программа. 14.25 Силач. Спортивный телеклуб. Прямая линия. 15.20 «Турецкий марш». Телеочерк. 15.40 Телефестиваль «Песню берите с собой» в Солигорске. Часть 1-я. 16.45 «Гонки для Беларуси». Итоги сезона. 17.25 Телемагазин. 17.35 «Черепашки ниндзя». Мультсериал для детей и взрослых. 18.00 «Пять минут на шутки». У нас - юбилей. 19.00 «Нов и К»-топ-10. 20.00 Международные спортивные новости. 20.30 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.40 «Звезды» на экране. «Разборчивый жених». Худ.фильм. 23.25 Под куполом Вселенной. Ночной канал 23.35 Фавориты года. Открытие телевизионного музыкального фестиваля. Часть 1-я. 1.25 «Каскад». 1.45 Видимо-невидимо. Новости кино-видео-аудио.

Канал «Останкино»

6.30 Субботнее утро делового человека. 7.15 Спорт-шанс. 7.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл. 8.00 Зов джунглей. 8.30 Межгосударственная телерадиокомпания «Мир». Спектр. 8.40 Крымские татары. 9.15 Профи-шоу. Конкурс банковских служащих. 10.00 Утренняя почта. 10.30 Медицина для тебя. 11.00 Без паузы. 11.15 Смак. 11.30 «Генерал». Худ.фильм(США). 13.00 Мультфильм. 13.10 Диалог в прямом эфире. 13.50, 22.50, 23.50 Новости. 14.00 Виктория. Фестиваль солдатской песни. 14.35 «Постижение демократии». Фильм 7-й «Первейшие свободы». 15.35 Нам и потомкам. 16.10 «Жизнь зоопарков» (США). 16.50 Умники и умницы. 17.45 До и после... 18.40 «Команда в шляпах». Телесериал (США). 19.40 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Новости плюс. 20.35, 22.45 Погода. 20.45 «Хозяин Баллантре». Телесериал. 22.00 Клуб «Белый попугай». 22.55 «Терраса». Худ.фильм (Италия-Франция).

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.25 Мульти-пульти. 7.45 Студия «Рост». Продленка. 8.15 Российское бюро путешествий. 9.00 Парламентская неделя. 9.45 Музыка всех поколений. 10.15 Как жить будем. 11.00 «Тони». Худ.фильм (Франция). 12.40 Крестьянский вопрос. 13.20 Де факто. 13.35 «Эдера». Худ.фильм. 14.30 Телеэрудит. 14.35 Астрология любви. 15.05 «Россия молодая». Док.фильм. 12-я серия. 16.05 Футбол без границ. 16.50 Видеопоэзия. В.Брюсов. 17.00 Телеэрудит. 17.05 Премьера мультфильма «Черный красавец»(США). 18.00 Праздник каждый день. 18.10 Семь нот в тишине. Ю.Ким. 19.25 «Опасные гастроли». Худ.фильм. 21.05 Совершенно секретно. 22.20 Река времени. 22.25 Автомиг. 22.30 Спортивная карусель. 22.35 Программа «А». 23.35 «Тайна виллы». Худ.фильм. 1.15 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

8.55 «Час Фрейзера». Религиозная программа. 9.30 «Когда бы смертным столь высоко...» Фильм о М.В.Ломоносове. 10.40 «Здесь тебя не встретит рай». Худ.фильм. 11.50 Музыка на заказ. Скульптор М.Аникушин. 12.30 Волшебная линия. 12.45 Мультфильм. 13.00 Скорая помощь. 13.30 «Сказание о земле сибирской». Худ.фильм. 15.15 Мультфильм. 15.25 Сказка за сказкой. «Про то, как царевич Елисей за волшебными ягодами ходил». Часть 1-я. 15.55 Научно-популярные фильмы. 17.10 Студия «Вообрази». 17.20 Антре. Цирковая программа. 17.40 Уик-энд с детективом. 18.10 Экспресс-кино. 18.30, 21.30 Информ ТВ. 18.55 Выборы-94. От первого лица. 19.10 Большой фестиваль. 19.25 «Страсти». Телесериал. 21.05 «К.Брюллов. Гибель Помпеи». Телефильм. 21.15 Уик-энд с детективом. 21.50 Ваш стиль. 21.55 Канал «Не хочешь - не смотри». 23.05 Хоккей. Кубок МХЛ. СКА (Санкт-Петербург) - «Спартак» (Москва). 2-й и 3-й периоды.

8 канал

15.00 Худ. фильм для детей «Золотая баба». 16.20 Проповедник Кеннет Коупленд. 16.55 Телесериал «Морена Клара» (повтор). 18.30 СОЛТЭК: «Спортивная мозаика». 19.00 Мультфильм. 19.15 Фирма «Кэдбери» и ММ-4 представляют музыкальную программу. 20.20 АО «Техинпром — Групп» и ДП 8 ТВК представляют худ. фильм «Закон вечности», 1-я серия. 21.30 Студия «БМ». 21.50 Семь минут с «Христофором». 22.05 АО «Техинпром — Групп» и ДП 8 ТВК представляют худ. фильм «Закон вечности», 2-я серия.

Воскресенье, 20 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Хорошие вести. 8.10 Аэробика для всех. Уроки Н.Новожиловой. 8.40 Слово к человеку. 9.10 Дела армейские. 9.40 Белорусский тур. Путешествия и встречи. 10.00 «От понедельника до понедельника». Ансамбль народной музыки и песни «Радимичи». Детский сеанс 10.40 Дискотека «Телебома». 11.20 АВС-клуб. Английский учим сами. 11.35 «Мы такие разные...» Музыкально-развлекательная программа. 12.15 Мультфильм. 12.35 Авто-парк. 13.00 Телевизионный «Арт-клуб». Открытие сезона в Русском академическом драматическом театре. 13.40 Гадание на кофейной гуще. 14.20 Деловой вестник. 14.35 Сельчане. Сегодня - наш праздник. 15.35 Приглашаем на вечерки. Обряды и обычаи предсвадебного вечера. 16.40 Проспект. Информационно-аналитическая программа. Воскресный кинозал 17.10 Телемагазин. 17.20 «Черепашки ниндзя». Мультсериал для детей и взрослых. 17.45 Антология юмора. «Все для улыбки». 18.20 Любимые комедии. «Родня». Худ.фильм. 20.00 Панорама. 20.40 Пять минут на шутки. Анекдот от «Христофора». 20.50 Колыбельная. 21.10 Третий тайм. Футбольное обозрение. 21.55 Под куполом Вселенной. 22.05 Кубок «Стандарт-94». Республиканские соревнования по эстафетному ориентированию. 22.25 «Синема» представляет художественный фильм «Кинотеатр «Парадиза» (Италия-Франция). 0.40 Компьютерный полигон.

Канал «Останкино»

7.15 Олимпийское утро. 7.50 Спортлото. 8.00 Марафон-15. 8.30 С утра пораньше. 9.00 Полигон. 9.30 Пока все дома. 10.00 Утренняя звезда. 10.55 Под знаком «пи». 11.40 Помоги себе сам. 12.10 Экономика и реформы. 12.40 « Шпаргалка» с подарком. 13.00 «Подводная одиссея команды Кусто». Док. сериал. 13.50, 17.10, 22.50, 23.50 Новости. 14.00 «Стратегия Победы». Док.сериал. Фильм 8-й «Если враг не сдается...». 14.55 Клуб путешественников. 15.45 «Нам - 75». Концерт, посвященный Государственному академическому русскому народному оркестру им.Н.Осипова. 16.40 Япония с А.Колошиным. 17.20 Телелоция. 17.35 «Баскетбольная лихорадка», «Настоящие охотники за привидениями». Мультсериалы (США). 18.30 Вся Россия. 19.00 Погода. 19.10 Ален Делон и Жан Габен в худ.фильме «Двое в городе»(Франция). 21.00 Воскресенье. 21.50 Спортивный уик-энд. 22.05 Большой театр. Дни и вечера. 23.05 Любовь с первого взгляда.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести. 7.25 Студия «Рост». 7.55 Мульти-пульти. 8.10 Наш сад. 8.40 Доброе утро. «Завтрак для чемпионов». 9.10 Кипрас Мажейка. Репортажи из Испании. 9.40 Аты-баты... 10.10 Русское лото. 10.55 Кинофестиваль «День Победы». «Если дорог тебе твой дом». Док.фильм. 12.40 Крестьянский вопрос. 13.20 Не вырубить... 13.35 «Эдера». Худ.фильм. 14.30 Пограничные зоны искусства. 15.15 Лучшие игры НБА. 16.10 Белая ворона. 17.00 Волшебный мир Диснея. «Гуфи и его команда», «Черный плащ». 18.00 Праздник каждый день. 18.10 «Литературная газета» и ее друзья поэты. 19.25 «Полицейский». Худ.фильм (Франция). 21.10 Коробка передач. 21.25 У Ксюши. 22.20 Река времени. 22.25 Автомиг. 22.30 Спортивная карусель.

Санкт-Петербург

8.55 «Целительное слово». Программа-богослужение. 9.30 Сказка за сказкой. «Про то, как царевич Елисей дочь Евстахия Крутого спасал». Часть 2-я. 10.05 «Посмотрим». Анонс телепрограмм. 10.20 «История любви». Из жизни Ирины Аллегровой. 11.00 Воскресный лабиринт. 12.30 Экспресс-кино. 12.50 «Макар-следопыт». Худ.фильм. 3-я серия. 13.50 Советы садоводам. 14.05 Телеклуб «Классика». Перекрестки российской музыки. 15.25 Чемпионат Италии по футболу. 17.20 Этносы Земли. 17.50 Золотой ключ. 18.05 Зебра. 18.50 «Фиеста». Эстрадная программа. 19.30 Информ ТВ. 19.55 «Потерпевший». Худ.фильм. 21.15 «Посмотрим». Анонс телепрограмм

8 канал

15.00 Мультфильмы. 15.20 Сегодня с Мэрлен Хикки (Христианская программа). 15.50 СОЛТЭК: «Пик». 16.25 Телесериал «Морена Клара» (повтор). 19.00 БАНТ: «Репортаж». 19.10 Спорт-секрет. 19.35 АО «Техинпром — Групп» и ДП 8 ТВК представляют худ. фильм А. Бренча «Двойной капкан», 1-я серия. 20.40 Бон вояж. 21.00 Студия «БМ»: «Дайджест». 21.20 АО «Техинпром — Групп» и ДП 8 ТВК представляют худ. фильм А. Бренча «Двойной капкан», 2-я серия. 22.30 Foxy music.

КУРСЫ

обмена наличных валют в коммерческих банках и официальный курс, установленный Национальным банком на 10 ноября (по состоянию на 9.50)

Наименование банка	Доллар США Покупка	Доллар США Продажа	Немецкая марка Покупка	Немецкая марка Продажа	Российск. рубль Покупка	Российск. рубль Продажа	Телефон для справок
КОМПЛЕКС-БАНК	6760*	6980	4444*	4614	2.06	2.25	067
БЕЛВНЕШЭКОНОМБАНК	6850*	7200	4530*	4760	2.50		267-022
БЕЛАРУСБАНК	7418.6*	7878*	4821.2*	5050*	2.10*	2.42*	239-250
БЕЛБИЗНЕСБАНК (гл. операц. управ.)	6850	7200	4500	4750	2.10	2.50	349-893
ПРОФБАНК	6850*	7250	4500*	4750	2.30		239-344
СБЕРБАНК	6800	7000	4500	4800	2.10	2.35	067
ОЛИМП	6770	6990	4451	4629	1.90	2.20	508-556
ПРИОРБАНК (за рос. руб.)	6800	6900	4500	4560	2.00	2.25	690-964, 067
БЕЛБИЗНЕСБАНК (городское отделение)	6800	6950	4470	4600	2.00	2.25	
МИЛАВИЦА филиал АКБ ДУКАТ	7200*	7500*	4420	4780	1.90	2.25	372-825
ВЕЛЕС филиал АКБ ДУКАТ	6800	7000	4500	4650	—	—	
НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК	7570.00		5003.70		2.49		
ЦЕНТР. БАНК РОССИИ (официальный курс)	3102.00		2049.55		10 бел.руб. 4.15		

* - Возможна операция за наличный и безналичный расчет.

Главный редактор Наталья Петровна МАШЕРОВА

Учредитель — Координационный комитет Народного движения Беларуси

Адрес редакции: 220013, проспект Франциска СКОРИНЫ, 79 Телефоны: 32-86-22, 68-27-42

Индекс 63169 Тираж 50400 Зак. 54 Подписано в печать 10.11.94 г.

Рукописи, письма, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.
Мнения авторов опубликованных материалов могут не совпадать с позицией редакции.
При перепечатке ссылка на ННГ обязательна.

Газета издается на русском и белорусском языках.
Типография издательства "Белорусский Дом печати", пр. Ф.Скорины,79
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12